Ernst H., Gombrich
Quizás el mayor historiador del arte del siglo XX, nació en Viena en 1909. En 1936, ante el avance del nazismo, se trasladó a Inglaterra y se unió al cuerpo docente del Instituto Warburg, del cual sería director entre 1959 y 1976. Fue profesor de Historia de la Tradición Clásica en la Universidad de Londres. Entre muchas otras menciones y lauros, fue nombrado Caballero (1972), obtuvo el Premio Goethe y la Medalla de Oro de la Ciudad de Viena, ambos en 1995. Algunos de sus libros son: La historia del arte, Arte e ilusión, El sentido del orden, La preferencia de lo primitivo y La imagen y el ojo.

La historia del arte

Autor: Ernst H., Gombrich

Phaidon
ISBN: 978-0-7148-5662-9 / Tapa dura / 688pp | 179 x 252 cm
Precio: $ 79.400,00

Presenta la historia del arte en forma de discurso narrativo, «una cadena viva que aún hoy comunica la época contemporánea con la era de las pirámides» Su popularidad sigue vigente por el estilo directo y sencillo y la habilidad del autor para hacernos llegar el mensaje con claridad Combina el profundo conocimiento con un don para la comunicación Sir Ernst Gombrich (1909?2001) ocupó una posición privilegiada en el mundo del arte y despertó una admiración sin parangón hasta hoy entre los expertos y el público en general. Sus libros se han traducido a más de treinta idiomas y muchos de sus títulos son todo un clásico.

El libro de arte más célebre y popular de todos los tiempos ha sido un éxito de ventas durante más de cinco décadas, con traducciones a 34 idiomas. Tapa dura.