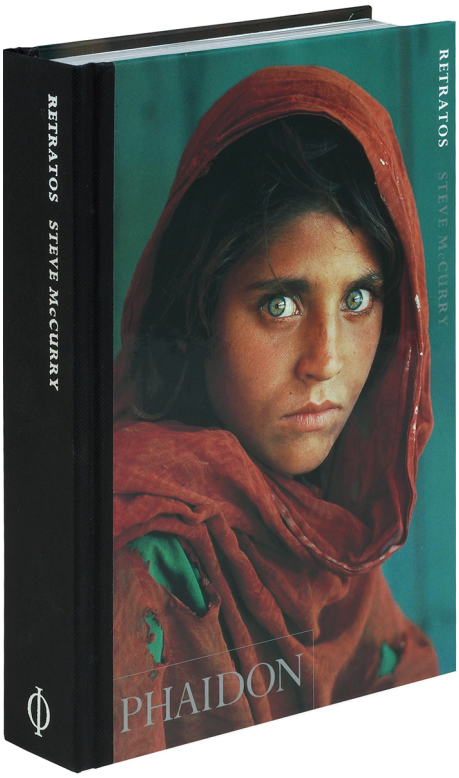

riverside agency

Retratos

Autor: Steve, McCurry

Phaidon
ISBN: 978-0-7148-7006-9 / Tapa dura / 496pp | 124 x 184 cm
Precio: $ 31.500,00

Nueva edición ampliada y actualizada del clásico de 1999. Incluye 70 nuevas fotografías que convierten a este libro en el más amplio estudio de los retratos de McCurry. Incluye el mundialmente famosos retrato de la chica afgana junto con otros menos conocidos como el de una enjoyada novia india o un cowboy paraguayo. Viajero incansable McCurry captura imágenes de la experiencia humana que resuenan profundamente, posicionándole como uno de los fotógrafos más admirados por el público y aclamados por la crítica entre los fotógrafos contemporáneos.

Nueva edición ampliada y actualizada del clásico de 1999. Incluye 70 nuevas fotografías que convierten a este libro en el más amplio estudio de los retratos de McCurry.

Steve, McCurry
(24 de febrero de 1950) es un fotoperiodista estadounidense, mundialmente conocido por ser el autor de la fotografía La niña afgana, aparecida en la revista National Geographic en 1985. Su carrera de fotógrafo comenzó con la Guerra de Afganistán (1978-1992). También ha cubierto otros conflictos internacionales como la guerra entre Iraq e Irán o la Guerra del Golfo.

Steve McCurry comenta respecto de su trabajo (cita del libro de Editorial Phaidon) "En el retrato espero el momento en el que la persona se halla desprevenida, cuando afloran en su cara la esencia de su alma y de sus experiencias.... Si encuentro a la persona o el tema oportuno, en ocasiones regreso una, dos, o hasta media docena de veces, siempre esperando el instante justo. A diferencia del escritor, en mi trabajo, una vez que tengo hechas las maletas, ya no existe otra oportunidad para un nuevo esbozo. O tengo la foto o no. Esto es lo que guía y obsesiona al fotógrafo profesional, el ahora o nunca. Para mí, los retrato