

riverside
agency

Peces tropicales de las Indias Orientales

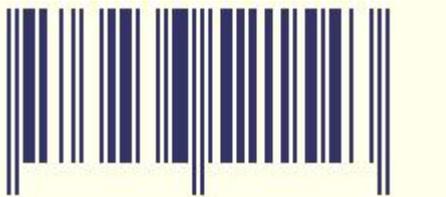
Autor: Theodore W., Pietsch

Libros de regalo

Taschen

ISBN: 978-3-8365-2154-3 / Tapa dura c/sobrecubierta / 224pp | 330 x 300 cm

Precio: \$ 114.000,00



Theodore W., Pietsch

Es profesor en el Colegio de Ciencias del Océano y la Pesca y Comisario de Peces en el Museo Burke de Historia Natural y Cultura, Universidad de Washington en Seattle. Aunque su interés principal es la ictiología marina, ha publicado exhaustivamente sobre la historia de la ictiología y sus figuras fundacionales, incluyendo a Louis Renard, Samuel Fallours, Charles Plumier y Georges Cuvier.

Una de las primeras descripciones de la fauna marina procede de Samuel Fallours, que estuvo al servicio de la Compañía Holandesa de las Indias Orientales. En la isla de Ambon, una de las Molucas, realizó dibujos de peces y otros organismos marinos del océano Índico y los llevó consigo al regresar a Holanda en 1712. Sus ilustraciones pertenecen a un número de series de dibujos similares que describen cientos de animales, mayormente peces, pero también crustáceos, insectos, un manatí e incluso una sirena. Algunas de éstas se convirtieron en la base de publicaciones del siglo XVIII, entre ellas *Poissons, Ecrevisses et Crabes* (1719) de Louis Renard y *Verhandeling der Ongemeene Visschen van Amboina* de François Valentijn, un capítulo en su *Oud en Nieuw Oost-Indien* (1724-1726).

Estos dibujos bellos, elaboradamente detallados y brillantemente coloridos proporcionan una descripción extraordinaria de la fauna marina de los peces de las Indias Orientales que aún puede ser interpretada a la luz del conocimiento científico actual. Desde un punto de vista artístico e histórico, estos dibujos se cuentan entre las mejores ilustraciones de historia natural jamás realizadas.

Samuel Fallours, nacido aparentemente en Rotterdam, comenzó su carrera como soldado raso al servicio de la Compañía Holandesa de las Indias Orientales. El 27 de abril de 1703 zarpó de Goeree, en los Países Bajos, hacia Batavia, donde permaneció al menos hasta fines de 1705. En junio de 1706 estaba sirviendo como soldado en Ambon, asignado al cuartel de guardia principal del castillo Victoria. Desde septiembre de 1706 hasta junio de 1712 detentó el título de Coadjutor Asociado (*krankbezoeker*), una especie de asistente del clero, encargado de consolar a los enfermos de Ambon. Dejó las Indias hacia los Países Bajos en noviembre de 1712. Fue durante su estancia en Ambon (1706-1712) que Fallours realizó las ilustraciones.

Una de las primeras descripciones de la fauna marina procede de Samuel Fallours, que estuvo al servicio de la Compañía Holandesa de las Indias Orientales.