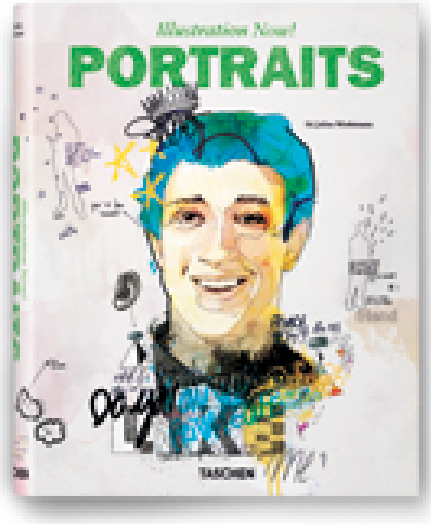

Julius, Wiedemann

Nació y creció en Brasil. Luego de estudiar diseño gráfico y marketing, se trasladó a Japón, donde trabajó como editor de arte para revistas digitales y de diseño en Tokio. Desde que se integró al equipo de TASCHEN, ha estado desarrollando la colección digital and media, que incluye títulos como Illustration Now!, Advertising Now, Logo Design y Brand Identity Now!

Illustration Now! Portraits

Autor: Julius, Wiedemann

Illustration now!

Diseño gráfico

Taschen

ISBN: 978-3-8365-2426-1 / Tapa dura c/sobrecubierta / 416pp | 196 x 249 cm

Precio: $ 58.600,00

En la última década ha florecido el campo de la ilustración, con profesionales que trabajan tanto a mano como con ordenador. La vertiente sin duda más atractiva de la ilustración, la que más desafíos plantea, es la del retrato, recurrente en editoriales periodísticos, publicidad, productos y, últimamente, también como protagonista de grandes exposiciones. Este libro reúne los exclusivos ?y en muchos casos inéditos? retratos de más de 80 ilustradores de todo el mundo, gran parte de los cuales han aparecido en Illustration Now! y entre los que se encuentran Aaron Jasinski, André Carrilho, Hanoch Piven, Anita Kunz, Jody Hewgill y Dugald Stermer. El libro incluye un índice de personas retratadas y una introducción a cargo de Steven Heller.

El arte del parecido

El espectro del retratismo actual, desde la caricatura al realismo.

En la última década ha florecido el campo de la ilustración, con profesionales que trabajan tanto a mano como con ordenador.