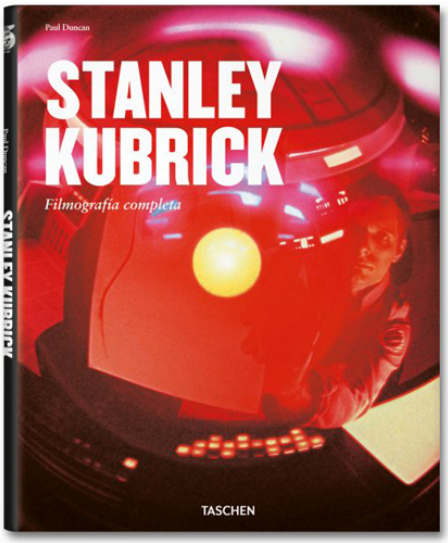

Paul, Duncan

Ha editado cuarenta libros de cine para TASCHEN, y es autor de los libros Alfred Hitchcock y Stanley Kubrick, pertenecientes a la serie de cine.

Stanley Kubrick

Autor: Paul, Duncan

25 aniversario

Directores de cine y cineastas

Taschen

ISBN: 978-3-8365-2773-6 / / 192pp | 240 x 300 cm

Precio: $ 18.700,00

La incomparable trayectoria de un genio del cine

Uno de los directores más valorados de todos los tiempos, Stanley Kubrick (1928-1999), fue también uno de los más enigmáticos. Irrumpió con ambición en la escena cinematográfica a la edad de veintiséis años, produjo de manera independiente El beso del asesino, y en unos pocos años estaba trabajando con figuras de la talla de Kirk Douglas, Laurence Olivier y Peter Sellers en películas tales como Lolita y Espartaco. Tras ganarse el apoyo de los actores, los productores y los estudios con sus primeros esfuerzos, Kubrick logró el control creativo que necesitaba para producir obras maestras como 2001: Odisea en el espacio, La naranja mecánica y Barry Lyndon.
En 1999, poco antes de su muerte, Kubrick concluyó Eyes Wide Shut, dejando tras de sí una obra misteriosa y absolutamente brillante.

Uno de los directores más valorados de todos los tiempos, Stanley Kubrick (1928-1999), fue también uno de los más enigmáticos.