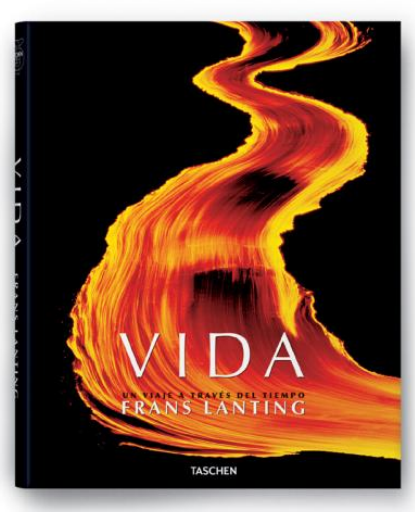

Vida

Autor: Frans, Lanting

Fotógrafos

Taschen
ISBN: 978-3-8365-3092-7 / Tapa dura / 304pp | 250 x 310 cm
Precio: $ 46.000,00

Hogar, dulce hogar Un apasionante estudio fotográfico de la vida en el planeta En el año 2000, Frans Lanting, famoso a escala internacional como fotógrafo de la naturaleza, se embarcó en un viaje muy personal para documentar la evolución de la vida sobre la Tierra. Su peregrinaje le llevó a auténticas cápsulas del tiempo, como una recóndita laguna en Australia Occidental, visitó colecciones de investigadores para fotografiar formas de vida microscópicas y encontró incluso la manera de trazar paralelismos visuales entre el crecimiento de los órganos en el cuerpo humano y los patrones que se aprecian sobre la superficie del planeta. El volumen resultante es un maravilloso estudio fotográfico de la Tierra y la asombrosa biodiversidad que nos rodea. El talento de Lanting va mucho más allá de su mera habilidad técnica: radica más bien en su sensibilidad ante la geometría existente en el hermoso caos de la naturaleza, que le permite mostrarnos el mundo como nunca antes lo hemos visto. Desde cangrejos hasta medusas, de diátomos a enormes formaciones geológicas, de junglas a flores, de simios a embriones humanos? VIDA es testimonio de la belleza mágica presente en todas las formas de vida; es también uno de los más destacados logros de Lanting como fotógrafo.

En el año 2000, Frans Lanting, famoso a escala internacional como fotógrafo de la naturaleza, se embarcó en un viaje muy personal para documentar la evolución de la vida sobre la Tierra.

Frans, Lanting

Holandés de nacimiento, Frans Lanting es aclamado como uno de los grandes fotógrafos de la naturaleza de nuestro tiempo. Las últimas dos décadas ha documentado la vida salvaje en el desde la selva del Amazonas hasta la Antártica. Paris, Milan, Tokyo, New York, Madrid, y Amsterdam han acogido con éxito las muestras de su trabajo en magníficas exposiciones en los museos más importantes. TASCHEN ya incluyó en su catálogo títulos tan emblemáticos del fotógrafo como frente a frente y Pingüinos.