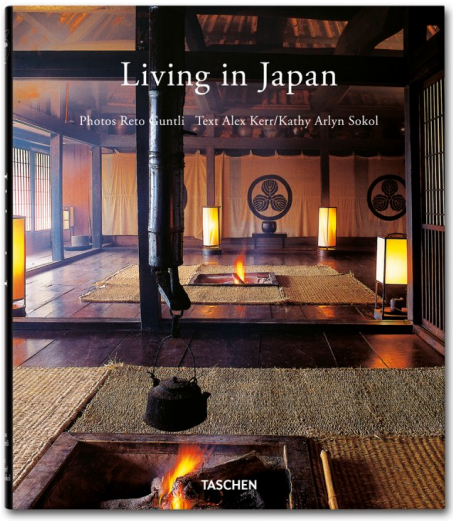


**Kathy Arlyn, Sokol**

Es una profesional de los medios establecida en Kioto con experiencia en periodismo impreso y radiotelevisivo. Una narradora y editora colaboradora del Kyoto Journal ganadora de un premio Emmy, ha vivido en Japón durante veintisiete años.

# Living in Japan

Autor: Kathy Arlyn, Sokol

**living in**

Diseño profesional de interiores

Taschen

ISBN: 978-3-8365-3501-4 / Tapa dura c/sobrecubierta / 200pp | 216 x 250 cm

Precio: $ 18.700,00

La arquitectura japonesa tradicional es tan rica y extraordinaria que resulta difícil de superar. No obstante, los diseñadores y arquitectos japoneses contemporáneos no cejan en su empeño de buscar nuevas formas de renovación con el pasado como fuente de inspiración. Ya se trate de una vivienda tradicional en perfecto estado de conservación o de un estudio vanguardista, las mejores casas de Japón comparten una pasión por el ingenio en el diseño de los espacios y por los materiales cálidos como la madera, el ladrillo y el bambú. Desde una casa de campo con tejado de paja ocupada por un monje zen y los tradicionales baños japoneses Hoshi Onsen, hasta la experimental casa 4x4 de Tadao Ando, pasando por la conceptual Shutter House de Shigeru Ban y un hermoso homenaje al bambú en forma de casa, este libro propone un recorrido por el paisaje multifacético de las viviendas del Japón actual. Asimismo, incluye una lista de direcciones y un glosario de términos, entre los que se encuentran, por ejemplo, akari, geta o tatami.

La arquitectura japonesa tradicional es tan rica y extraordinaria que resulta difícil de superar. No obstante, los diseñadores y arquitectos japoneses contemporáneos no cejan en su empeño de buscar nuevas formas de renovación con el pasado como fuente de