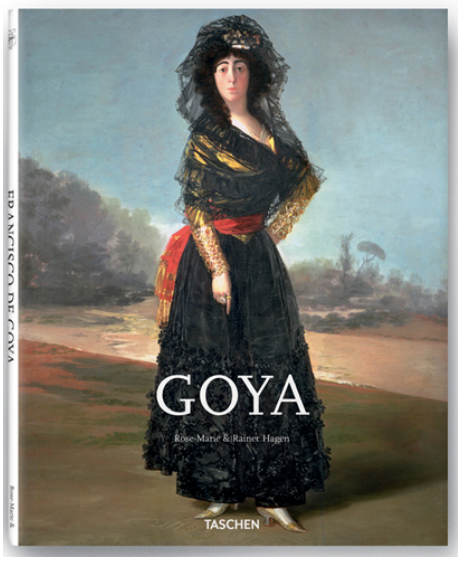

Goya

Autor: Rainer, Hagen

Serie menor cartoné

Pintar y pinturas

Taschen

ISBN: 978-3-8365-3955-5 / Tapa dura / 96pp | 240 x 300 cm

Precio: $ 19.400,00

Francisco José de Goya y Lucientes (1746-1828), uno de los pintores más reverenciados y controvertidos de España, es conocido por sus pinturas intensas, escalofriantes, y a veces grotescas, que describen la injusticia de la sociedad con una sinceridad brutal. Un pintor de la corte de la Corona española que capturó a través de sus obras una instantánea de la vida en la España de finales del siglo XVIII y principios del XIX. Surgido al final del periodo de los grandes maestros, Goya, con sus obras audaces, subversivas y sumamente influyentes se puede considerar el primer pintor de la era moderna. Su influencia se observa en la obra de artistas tan diversos como Picasso y Francis Bacon.

Uno de los pintores más reverenciados y controvertidos de España, es conocido por sus pinturas intensas, escalofriantes, y a veces grotescas, que describen la injusticia de la sociedad con una sinceridad brutal.

Rainer, Hagen

Nacido en Hamburgo, estudió Literatura y Drama en Múnich. Posteriormente trabajó en radio y televisión, donde ha ostentado el cargo de jefe de redacción de una cadena de televisión alemana. Ambos autores han publicado varios libros para TASCHEN, entre otros una obra sobre la vida de Francisco de Goya, además de Los secretos de las obras de arte.