Reuel, Golden
Se graduó en política en la Universidad de Sussex, Inglaterra. Ex editor del British Journal of Photography y editor ejecutivo en Photo District News, es autor de dos libros: Masters of Photography y Witness: The World´s Greatest News Photographers. Ha dado conferencias sobre fotografría en Londres, Nueva York y Los Ángeles y sido jurado en numerosos concursos de fotografía. Vive en Brooklyn.

New York

Autor: Reuel, Golden

Clothbound (CL)

Taschen
ISBN: 978-3-8365-5605-7 / Tela / 560pp | 172 x 240 cm
Precio: $ 46.500,00

Recorra la historia épica de la ciudad de Nueva York a través de cientos de fotografías, desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad. Esta impresionante colección, disponible ahora en formato estándar, rinde homenaje al extraordinario patrimonio arquitectónico, cívico, social y fotográfico de la ciudad que nunca duerme. De la construcción del puente de Brooklyn a los inmigrantes llegando a Ellis Island; de los vagabundos del Lower East Side a los espléndidos rascacielos art déco, la ciudad se va construyendo, ladrillo a ladrillo, en todo su caos, complejidad, energía, diversidad y estilo. Entre los fotógrafos incluidos en la colección se encuentran talentos como los de Alfred Stieglitz, Berenice Abbott, Weegee, Margaret Bourke-White, William Claxton, Ralph Gibson y Steve Schapiro. Este recorrido fotográfico va acompañado de centenares de evocadoras citas y referencias sobre Nueva York tomadas de novelas, películas, espectáculos y canciones.

Recorra la historia épica de la ciudad de Nueva York a través de cientos de fotografías, desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad. Esta impresionante colección, disponible ahora en formato estándar, rinde homenaje al extraordinario patrimonio arquitectónico, cívico, social y fotográfico de la ciudad que nunca duerme.