Sandro, Vannini
inició su carrera como fotógrafo en 1982, y vive y trabaja hoy entre Italia y Egipto. Activo en este último desde 1997, y con permiso especial para acceder a sitios prohibidos al público, ha compilado un extenso archivo visual de la cultura egipcia antigua. Y en tal tarea se convirtió en pionero en técnicas que permiten el uso de la fotografía digital en las temperaturas extremas del Valle de los Reyes. Las imágenes de Vannini apoyan la tarea del Museo Egipcio de El Cairo en la restauración de piezas destruida. Desde 2016 ha dirigido y producido programas de televisión y series documentales en colaboración con Zahi Hawass, y es también autor de varios libros.

Tutankhamón

Autor: Sandro, Vannini

Varia (VA)

Taschen
ISBN: 978-3-8365-7149-4 / Tapa dura c/sobrecubierta / 448pp | 250 x 340 cm
Precio: $ 75.000,00

Desde la década de 1990 y gracias a las nuevas tecnologías, Sandro Vannini ha realizado reproducciones fotográficas de murales y objetos del antiguo Egipto con un detalle sin igual. Y ahora, marcando el centenario de la primera expedición de Howard Carter y una serie de exposiciones internacionales, esta exhaustiva guía presenta lo que se sabe sobre el mundo del más allá en el antiguo Egipto junto con las fotografías en altísima resolución de Vannini. El conjunto arroja una luz cautivadora sobre el viaje que el faraón Tutankhamón planeaba hacer tras su muerte.

Desde la década de 1990 y gracias a las nuevas tecnologías, Sandro Vannini ha realizado reproducciones fotográficas de murales y objetos del antiguo Egipto con un detalle sin igual. Y ahora, marcando el centenario de la primera expedición de Howard Carter y una serie de exposiciones internacionales, esta exhaustiva guía presenta lo que se sabe sobre el mundo del más allá en el antiguo Egipto junto con las fotografías en altísima resolución de Vannini.