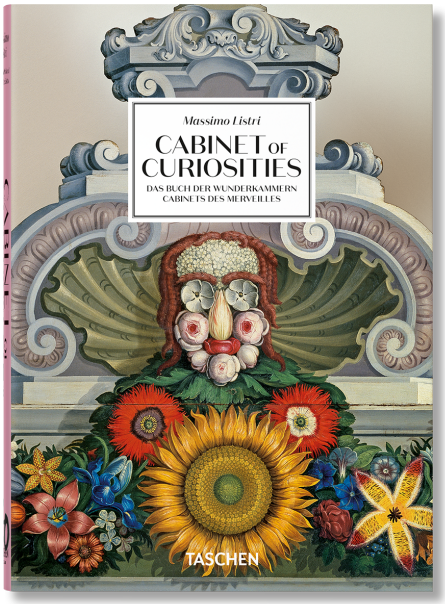

Giulia M.L., Carciotto
Se licenció en Historia del Arte en la Universidad Sapienza de Roma. Fue investigadora en el Instituto Warburg de Londres, donde también trabajó para Christie's. Fue editora jefa de la editorial de arte Franco Maria Ricci Editore en Milán, y ahora enseña en la Academia de Bellas Artes de Palermo y en la Academia Abadir de Catania.

Massimo Listri

Autor: Giulia M.L., Carciotto

Taschen
ISBN: 978-3-8365-9378-6 / Tapa dura / 448pp | 156 x 217 cm
Precio: $ 39.500,00

Los gabinetes de curiosidades aspiraban a ser verdaderas enciclopedias de la humanidad y reunían objetos de todos los ámbitos de la vida. Descubra las mejores y más selectas colecciones del todo el mundo por medio de fotografías de magnífica factura y análisis esclarecedores.

Las Wunderkammer o gabinetes de curiosidades eran espacios donde los coleccionistas juntaban piezas pertenecientes a múltiples ramas de las actividades artística, científica e intelectual, en un ambicioso intento por reunir todo el conocimiento de la humanidad en un solo lugar.