Christiane, Stukenbrock

1000 Obras maestras de la pintura

Autor: Christiane, Stukenbrock

Catálogos de exposiciones y colecciones específicas

Ullmann
ISBN: 978-3-8480-0172-9 / Tapa dura c/sobrecubierta / 1008pp | 161 x 180 cm
Precio: $ 11.900,00

Los pioneros, los excéntricos, los que revivieron técnicas olvidadas, los tradicionalistas: esta guía completa presenta, en orden alfabético, las personalidades más destacadas del arte europeo. Más de 1.000 fotografías lo invitan a descubrir las obras más importantes de la pintura occidental de los siglos XIII al XIX. La biografía de los artistas, sus obras principales, y su repercusión en el desarrollo de la pintura europea son tratados en sintéticos comentarios.

Ello permite que el lector pueda obtener una rápida visión general de la historia de la pintura: además de 20 temas genéricos, como técnicas de pintura y la historia del comercio de obras de arte, incluye un análisis sobre teoría del arte e imagen clásica. Un glosario sobre historia del arte complementa este volumen.

Los pioneros, los excéntricos, los que revivieron técnicas olvidadas, los tradicionalistas: esta guía completa presenta, en orden alfabético, las personalidades más destacadas del arte europeo. Más de 1.000 fotografías lo invitan a descubrir las obras más importantes de la pintura occidental de los siglos XIII al XIX.