Roberto, Koch

Es editor de Contrasto, presidente de la Fondazione Forma per la Fotografia en Milán y comisario de Foto:box, un extraordinario proyecto fotográfico internacional. Laura Leonelli, Alessandra Mauro y Alessia Tagliaventi son autoras de los textos.

Grandes fotógrafos (2017)

Autor: Roberto, Koch

Blume

ISBN: 978-84-16965-64-9 / Simil Piel / 448pp | 190 x 265 cm

Precio: $ 70.000,00

Las veinte monografías incluyen textos críticos inéditos, reproducciones de sus obras y citas de los propios autores: un homenaje a otros tantos «maestros de la visión» y una aportación básica para comprender el valor de una experiencia como la fotográfica convertida en un lenguaje común de la vida contemporánea que es, en ocasiones, elevado, lírico y profundo.

Un listado de autores que puede estar abierto a los cambios, que permita prefigurar infinitas posibilidades y variantes, que deje camino a otros nombres y a otras experiencias fotográficas a estudiar y a compilar en los años futuros.

Las veinte monografías incluyen textos críticos inéditos, reproducciones de sus obras y citas de los propios autores: un homenaje a otros tantos «maestros de la visión» y una aportación básica para comprender el valor de una experiencia como la fotográfica convertida en un lenguaje común de la vida contemporánea que es, en ocasiones, elevado, lírico y profundo. Un listado de autores que puede estar abierto a los cambios, que permita prefigurar infinitas posibilidades y variantes, que deje camino a otros nombres y a otras experiencias fotográficas a estudiar y a compilar en los años futuros.