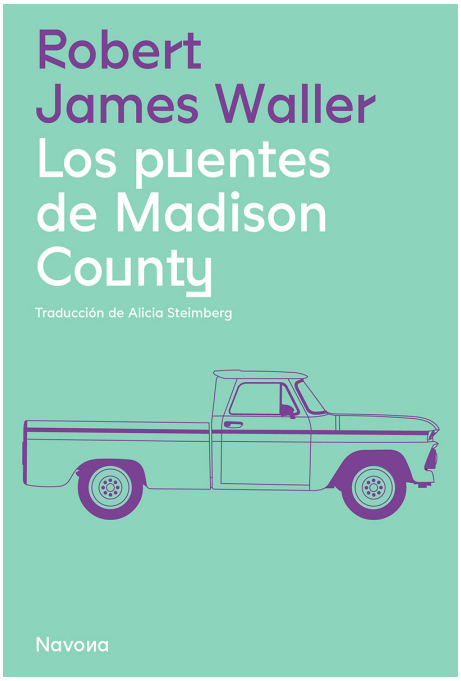

Robert James, Waller
Robert James Waller (1939-2017) fue profesor de economía en la Universidad de Northern Iowa, además de fotógrafo y músico. Como escritor publicó varios ensayos, pero se dio a conocer, principalmente, con su primera novela, Los puentes de Madison County, a la que seguirían, con menor repercusión: Tango en el paraíso, Los caminos del recuerdo y Música de frontera.

Los puentes de Madison County

Autor: Robert James, Waller

Navona Editorial
ISBN: 978-84-19311-06-1 / Rústica / 208pp | 140 x 210 cm
Precio: $ 20.300,00

La plácida existencia de Francesca, casada y con dos hijos, se ve completamente sacudida por la llegada de Robert Kincaid, un fotógrafo nómada, libre y generoso, que transforma en ternura toda su energía. El destino los une inexorablemente cuando se encuentran en el otoño de sus vidas. Su amor, corto como una tarde madura, fue sin embargo tan profundo como las raíces de un árbol. Sus cenizas se encuentran esparcidas muy cerca de los puentes de Madison. Y, así, en apenas doscientas páginas, Robert James Waller nos devuelve el gusto de recordar que la pasión no tiene edad en una novela que es ya un clásico que se recomienda de generación en generación.

La plácida existencia de Francesca, casada y con dos hijos, se ve completamente sacudida por la llegada de Robert Kincaid, un fotógrafo nómada, libre y generoso, que transforma en ternura toda su energía. El destino los une inexorablemente cuando se encuentran en el otoño de sus vidas.