Robert, Holden

Paisajista británico, es profesor de construcción de proyectos de paisaje y jardinería en la University of Greenwich, Londres. Colabora habitualmente en publicaciones especializadas y es autor de Diseño del espacio público internacional (1996) y Nueva arquitectura del paisaje (2003), ambos libros publicados por Editorial Gustavo Gili.

La construcción en el proyecto del paisaje

Autor: Robert, Holden

Arquitectura

GG
ISBN: 978-84-252-2390-7 / Rústica / 240pp | 215 x 280 cm
Precio: $ 43.800,00

La construcción de un buen proyecto del paisaje requiere un amplio conocimiento de los materiales ?su fabricación y sus características técnicas? y de la práctica constructiva. Este libro analiza los principios básicos de la construcción en el proyecto del paisaje, y constituye una valiosa introducción dirigida a todas aquellas personas implicadas en el proyecto, la especificación y la ejecución de arquitectura del paisaje.

Haciendo especial hincapié en la sostenibilidad y en la buena práctica, el libro abarca todos los aspectos de la construcción del proyecto del paisaje: desde los principios generales de la disciplina y una detallada introducción a los materiales, hasta los elementos constructivos, el montaje de componentes y, finalmente, la protección y los acabados.

El estudio combina dibujos de detalles constructivos especialmente confeccionados para esta edición con bocetos elaborados a mano, textos informativos, tablas, ejemplos y numerosas fotografías. El volumen se completa con un detallado glosario, una bibliografía especializada y un apéndice que contiene información técnica de fácil consulta.

La construcción de un buen proyecto del paisaje requiere un amplio conocimiento de los materiales ?su fabricación y sus características técnicas? y de la práctica constructiva.