



riverside
agency

Acuarela para urban sketchers

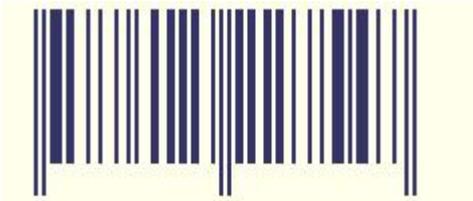
Autor: Felix, Scheinberger

Acuarelas

GG

ISBN: 978-84-252-2754-7 / Rústica / 156pp | 210 x 240 cm

Precio: \$ 36.000,00



Felix, Scheinberger

(Frankfurt, 1969) es diseñador e ilustrador. Trabaja principalmente para el sector editorial y también para periódicos, revistas y escenografía. Ha impartido clases de ilustración en la Universidad de Ciencias Aplicadas de Hamburgo y durante años ejerció de vicepresidente de la Illustratoren Organisation (IO) alemana. Actualmente es profesor en la Universidad de Münster.

La técnica de la acuarela vive una segunda edad de oro gracias al auge del urban sketching. Se trata de un medio sofisticado que requiere de un considerable dominio al tiempo que permite entregarse al azar y a la sorpresa. Aprender a pintar con acuarela es, pues, un auténtico reto técnico y expresivo. Este libro, un manual práctico y accesible para introducirse en el mundo de la acuarela, ofrece una serie de pequeñas lecciones sobre el tema que abarcan desde las técnicas fundamentales, como el aguado o el glaseado, hasta los materiales y herramientas más habituales, o sencillos trucos y consejos sobre cuestiones prácticas, narrativas y estilísticas. Con un planteamiento directo y muy visual, el libro nos ofrece, además, conocimientos muy sólidos sobre teoría del color. La acuarela no es simplemente una técnica, es casi una actitud. Ya seas artista, ilustrador, urban sketcher o aficionado al dibujo, familiarizarte con este lenguaje se convertirá en un excitante desafío que te introducirá en un universo expresivo totalmente nuevo.

La técnica de la acuarela vive una segunda edad de oro gracias al auge del urban sketching. Se trata de un medio sofisticado que requiere de un considerable dominio al tiempo que permite entregarse al azar y a la sorpresa. Aprender a pintar con acuarela es, pues, un auténtico reto técnico y expresivo.