

riverside
agency

Motion Graphics Design

Autor: Cecilia, Brarda

Diseño gráfico

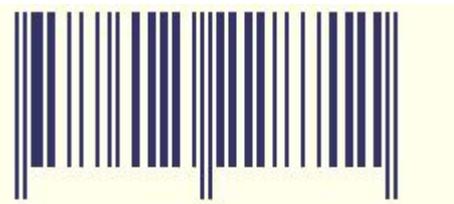
GG

ISBN: 978-84-252-2871-1 / Rústica c/solapas / 160pp | 170 x 240 cm

Precio: \$ 26.000,00

La cultura de la comunicación audiovisual está plenamente inserta en la vida cotidiana de las sociedades occidentales y tiene en el diseño de motion graphics (imágenes en movimiento) uno de sus elementos más elaborados. Aunque sus orígenes se hallan en el mundo cine, el motion graphics no alcanzó su apogeo hasta la era de los nuevos medios, cuando los medios de comunicación tradicionales convergieron con el ordenador. Actualmente, el diseño de motion graphics es una actividad interdisciplinar que surge de la interacción del diseño gráfico tradicional con ámbitos audiovisuales como el cine, la televisión, la animación, la música, la tecnología, internet y, en definitiva, aquellos contextos comunicativos donde el soporte de transmisión es una pantalla. Este libro es un manual completo y exhaustivo que nos adentra en el diseño de motion graphics explorando el papel del diseñador y los procesos creativos que conlleva la realización de proyectos complejos. El libro presta especial atención al diseño televisivo y el branding de canales (broadcast design) y, además de aportar una valiosísima y rigurosa bibliografía sobre diseño aún escasa en castellano, incorpora el análisis de interesantes casos prácticos de proyectos de motion graphics realizados para la televisión.

La cultura de la comunicación audiovisual está plenamente inserta en la vida cotidiana de las sociedades occidentales y tiene en el diseño de motion graphics (imágenes en movimiento) uno de sus elementos más elaborados. Aunque sus orígenes se hallan en el mundo cine, el motion graphics no alcanzó su apogeo hasta la era de los nuevos medios, cuando los medios de comunicación tradicionales convergieron con el ordenador.



Cecilia, Brarda

Estudió Diseño de Comunicación Visual en la Universidad Nacional del Litoral (Argentina) y realizó máster de Tipografía en la Universidad de Barcelona, en España. Imparte cursos de motion graphics design en la FADU-UNL de Santa Fe. Actualmente realiza su Doctorado en la Universidad de Buenos Aires y trabaja en proyectos de motion design.
www.ceciliabrarda.com.ar