

riverside  
agency

## Babel

Autor: Patti, Smith

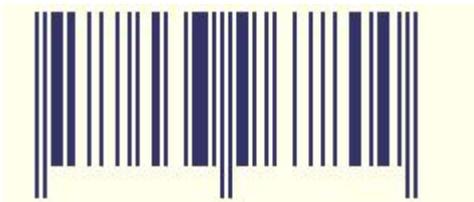
### Compactos

Ficción moderna y contemporánea

Anagrama

ISBN: 978-84-339-6780-0 / Rústica / 0pp | 135 x 205 cm

Precio: \$ 14.900,00



### Patti, Smith

(nacida el 30 de diciembre de 1946) es una cantante y poetisa estadounidense. Saltó a la fama durante el movimiento punk con su álbum debut de 1975 *Horses*. Llamada "La madrina del punk", trajo un punto de vista feminista e intelectual a la música punk y se convirtió en una de las artistas más influyentes dentro de la música rock, integrándola con un estilo de poesía beat.

Sus alusiones introdujeron la poesía francesa del siglo XIX a la juventud norteamericana, mientras que su imagen andrógina y poco femenina, desafiaron a la era de la música disco.

*Babel*, una antología de poemas, prosas y canciones, fue el primer libro publicado en España de Patti Smith "una de las pop stars y poetas más brillantemente dotadas desde Bob Dylan" Publishers Weekly, "el primer chamán creíble del rock" Robert Christgau. La sensibilidad de Patti Smith, según el reputado crítico Jonathan Cott en *Rolling Stone*, "está muy próxima a las heterodoxas, gnósticas ideas y sensaciones que aparecen en la cosmología de William Blake, al virtualismo y paranoia de Baudelaire, a las iluminaciones de Rimbaud, a las amenazadoras fantasías sexuales de Lautréamont, Bataille y Genet, sin olvidar la incalculable deuda de su programa estético con Artaud". En *Babel* presenciamos "el -cine prohibido- de su mente naturalmente alucinada"; está presidido por sus obsesiones con "amor/sexo, drogas y muerte", con su «libertad para vivir intensamente". "Una obra literaria que debe mucho a los simbolistas, a Rimbaud, a los textos entrecortados de Burroughs y a los crueles monólogos de Lou Reed" Cambio 16.

*Babel*, una antología de poemas, prosas y canciones, fue el primer libro publicado en España de Patti Smith "una de las pop stars y poetas más brillantemente dotadas desde Bob Dylan"