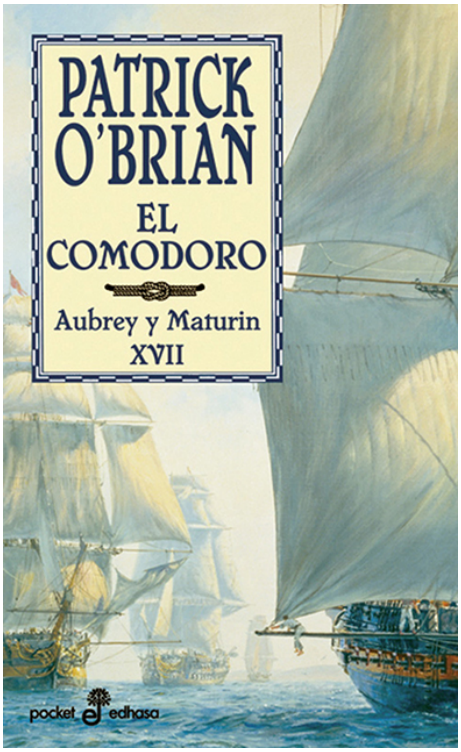

Patrick, O'Brian
(1914-2000), Patrick O'Brian ha sido unánimemente aclamado como el autor de la mayor saga naval de todos los tiempos. Esta serie de veinte novelas épicas, que tienen como telón de fono las guerras napoleónicas y el despliegue del Imperio Británico, comienza con Capitán de mar y guerra, que fué llevada al cine por Peter Weir, con la actuación de Russell Crowe como protagonista. Sin embargo, este reconocimiento tardó en llegar. Capitán de mar y guerra fue publicada originariamente en 1970, y durante casi veinte años fue, junto con su autor, un objeto de culto, con un pequeño y fanático grupo de lectores que desde entonces fueron leyendo devotamente los siguientes títulos de la serie protagonizada por dos personajes inolvidables: el Capitán Jack Aubrey y el cirujano de abordo Stephen Maturin. Este status de autor casi secreto se deshizo a principios de la década del noventa cuando de pronto O'Brian causó sensación, y de la noche a la mañana, sus libros se convirtieron en éxitos de venta

riverside agency

El comodoro (XVII) (bolsillo)

Autor: Patrick, O'Brian
Traductor: Miguel, Antón

Pocket (XL)
Aventura

Edhasa
ISBN: 978-84-350-1832-6 / Rústica / 480pp | 120 x 190 cm
Precio: $ 32.500,00

"El Comodoro" es una novela clave en lo que tiene la serie Aubrey y Maturin de historia de una amistad entre dos personajes muy distintos. Es quizás la que más atención concede a los sentimientos e ideas políticas, religiosas y sociales de los dos protagonistas, y en este sentido es una de las más gratificantes para aquellos lectores poco interesados en los entresijos de la navegación en el siglo XIX. Sin presentes, pues Aubrey sigue con sumo interés los preparativos que se están llevando a cabo en Francia ara invadir Inglaterra.

"El Comodoro" es una novela clave en lo que tiene la serie Aubrey y Maturin de historia de una amistad entre dos personajes muy distintos. Es quizás la que más atención concede a los sentimientos e ideas políticas, religiosas y sociales de los dos protagonistas, y en este sentido es una de las más gratificantes para aquellos lectores poco interesados en los entresijos de la navegación en el siglo XIX. Sin presentes, pues Aubrey sigue con sumo interés los preparativos que se están llevando a cabo en Francia ara invadir Inglaterra.