

riverside  
agency

## Centurión

Autor: Simon, Scarrow

Traductor: Monserrat, Batista

**494, Pocket (XL)**

Ficción histórica

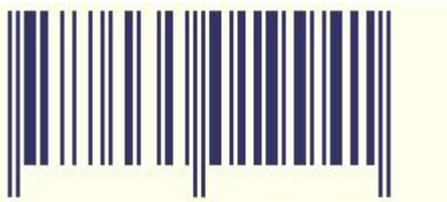
Edhasa

ISBN: 978-84-350-1994-1 / Rústica / 576pp | 125 x 190 cm

Precio: \$ 43.500,00

Palmira es apenas un pequeño reino en pleno desierto objeto de deseo tanto de Roma como de Partia; no hay duda de que puede convertirse en una auténtica pesadilla para el Imperio, y, cómo no, para el prefecto Macro y el centurión Cato. Una revuelta en Palmira hace que el Imperio mande tropas para ayudar al rey y defender las fronteras, pero la intimidante presencia de los legionarios lleva a Partia a desencadenar una guerra de consecuencias insospechadas en un territorio que Macro y Cato conocen mal, pero que no tardan en aprender a odiar, y en el que la táctica de las falanges resulta insuficiente ante jinetes y arqueros tan hábiles como los partos. Y lo único que les faltaba era la sospecha de que existe un traidor en sus propias filas, quizás en círculos muy próximos al propio rey; o que Cato se enamorara de la aristócrata hija del embajador romano... En esta ocasión Simon Scarrow nos deleita con una estupenda novela sobre la durísima vida de las legiones en el desierto.

En esta ocasión Simon Scarrow nos deleita con una estupenda novela sobre la durísima vida de las legiones en el desierto.



### Simon, Scarrow

Fue profesor de historia durante varios años, antes de convertirse en uno de los escritores de mayor éxito en el ámbito de la narrativa histórica al crear la serie narrativa sobre Macro y Cato, situada en tiempos del Imperio Romano. Títulos como *El águila del Imperio* (2001), *Roma Vincit!* (2002), *Las garras del Águila* (2003), *El Águila abandona Britania* (2005), *El Águila en el desierto* (2007), *Centurión* (2008), que encabezó las listas de libros más vendidos, o *El Gladiador* (2010) han convertido este ciclo en un referente en el ámbito de la novela histórica de aventuras. Con *Sangre joven* (2007), *Los generales* (2008), *A fuego y espada* (2009) y *Campos de muerte* (2011) completó una espléndida aventura narrativa que noveliza las vidas paralelas de Wellington y Napoleón. Es además autor de la novela histórica juvenil *La lucha por la libertad* (2011).