Maj, Sjöwall
(Estocolmo, 1935) y Per Wahlöö (Gotemburgo, 1926 - Estocolmo, 1975) Sjöwall, que a principios de los sesenta trabajaba en una importante editorial sueca, conoció al periodista de sucesos Per Wahlöö cuando este ya había publicado algunas novelas de temática política. La pareja se casó en 1962 e inició una brillante carrera literaria conjunta, esencialmente dedicada al género negro y criminal. Su producción literaria, que ha sido traducida a más de treinta idiomas y adaptada para el cine y la televisión, la forman un total de diez novelas protagonizadas por el comisario de policía Martin Beck.

El policía que ríe

Autor: Maj, Sjöwall
Autor: Per, Wahlöö

Serie Negra

RBA
ISBN: 978-84-9056-699-2 / Rústica c/solapas / 288pp | 140 x 213 cm
Precio: $ 21.500,00

Una borrascosa noche de noviembre, en medio de las protestas antiamericanas, alguien dispara dentro de un autobús al conductor y a ocho viajeros. Uno de ellos es un policía fuera de servicio. ¿Qué hacía allí? ¿Se encontraba en el lugar equivocado en el momento equivocado? La prensa pronto asocia el asesinato múltiple a la acción de un loco. Pero Martin Beck sospecha que la presencia de ese policía en el autobús no era una pura coincidencia: ¿estaba siguiendo tan de cerca al asesino, que al final le dio caza? Pronto encontrará unas pistas muy antiguas, un crimen sin resolver, que quizá tenga que ver con el asesinato del autobús. Publicado en 1968, es una de las grandes novelas de la serie de Martin Beck, con la que Maj Sjöwall y Per Wahlöö sentaron las bases de la novela negra europea. Prólogo de Johnathan Franzen.

Una borrascosa noche de noviembre, en medio de las protestas antiamericanas, alguien dispara dentro de un autobús al conductor y a ocho viajeros. Uno de ellos es un policía fuera de servicio. ¿Qué hacía allí? ¿Se encontraba en el lugar equivocado en el momento equivocado? La prensa pronto asocia el asesinato múltiple a la acción de un loco.