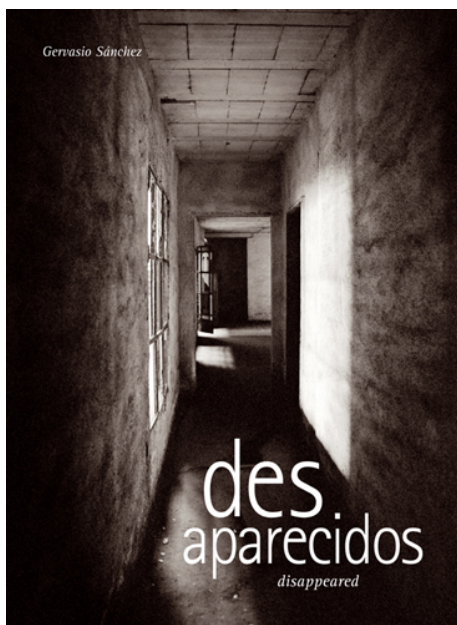




Gervasio, Sánchez

riverside
agency

Pack desaparecidos

Autor: Gervasio, Sánchez

Fotografías: colecciones

Blume

ISBN: 978-84-9801-536-2 / Rústica / 0pp | 245 x 335 cm

Precio: \$ 71.500,00

Un recorrido por el proceso de desaparición forzosa que han sufrido miles de personas desde su detención hasta la devolución de sus restos a los familiares. Imágenes que pertenecen a las últimas décadas del siglo XX y a los años que ya hemos vivido del siglo XXI. Argentina, Chile, Guatemala, Colombia, Perú, El Salvador, Bosnia-Herzegovina, Camboya, Iraq y España son los diez países en los que se ha sumergido el autor para reivindicar la memoria de una geografía martirizada que sigue clamando justicia. Un testimonio inquietante, perturbador, hiriente incluso, que nos revela el cruel vacío de la ausencia y que nos acerca a la insoportable persistencia de la incertidumbre. Se trata de un documento incisivo en que el fotógrafo manifiesta su profunda empatía con las víctimas a la vez que denuncia con contundencia el silencio cómplice de los encubridores. La figura del desaparecido ocupa un lugar destacado en la antología de la barbarie. Su identificación es una aspiración capital en los procesos de memoria histórica y de reconciliación nacional, sin los cuales la democracia no puede encontrar su legitimidad. Por eso el MUSAC (Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León), el CCCB y la Casa Encendida han decidido presentar de modo simultáneo los trabajos de Gervasio Sánchez sobre los desaparecidos. Un solo guión y tres exposiciones distintas.

Un recorrido por el proceso de desaparición forzosa que han sufrido miles de personas desde su detención hasta la devolución de sus restos a los familiares.