

riverside
agency

Vidas de los grandes fotógrafos

Autor: Juliet, Hacking

Fotógrafos

Blume

ISBN: 978-84-9801-837-0 / Tela c/sobrecubierta / 304pp | 185 x 245 cm

Precio: \$ 23.800,00

En la historia de la fotografía, la vida de los mayores profesionales es tan cautivadora como intensa, igual que las imágenes que nos han legado, muchas de las cuales forman parte del paisaje cultural. Sin embargo, suelen pasarse por alto las historias que se encuentran detrás del objetivo: dificultades económicas, tragedias personales, la fama adquirida y perdida, entre otros.

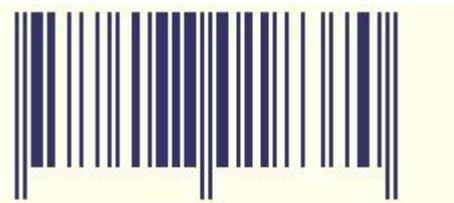
Y esto es precisamente lo que hace la autora: recopilar y bucear en la vida de los personajes reseñados para presentar datos biográficos, diarios, citas, proyecciones, mensajes, textos, interpretaciones...

La biografía de 38 de las figuras más importantes e influyentes de los siglos XIX y XX, desde Ansel Adams hasta Madame Yevonde.

Un análisis de las vidas y los antecedentes de estas personalidades, a menudo complejas, así como el contexto político y social en el que forjaron su visión del mundo, acompañado de un retrato o un autorretrato de cada fotógrafo y con ejemplos destacados de sus obras.

Una publicación que no solo proporciona una comprensión más intensa y matizada de estos creadores de imágenes, sino que es una guía a través de las innovaciones, los movimientos y los desarrollos en la historia de la fotografía.

La biografía de 38 de las figuras más importantes e influyentes de los siglos XIX y XX, desde Ansel Adams hasta Madame Yevonde.



Juliet, Hacking

Dirige el programa máster en Fotografía (contemporánea e histórica) en el Sotheby's Institute of Art de Londres desde 2006. Anteriormente fue directora del departamento de fotografía de Sotheby's durante tres años. Estudió en el Courtauld Institute of Art, Londres, y su tesis doctoral llevó por título "Fotografía personificada: arte e identidad en la fotografía británica 1857-1869". Ha sido profesora invitada en las universidades de Derby y Reading, así como en el Courtauld Institute, y comisaria de la exposición "Princess of Victorian Bohemia: Photographs by David Wilkie Wynfield" para la National Portrait Gallery, Londres.