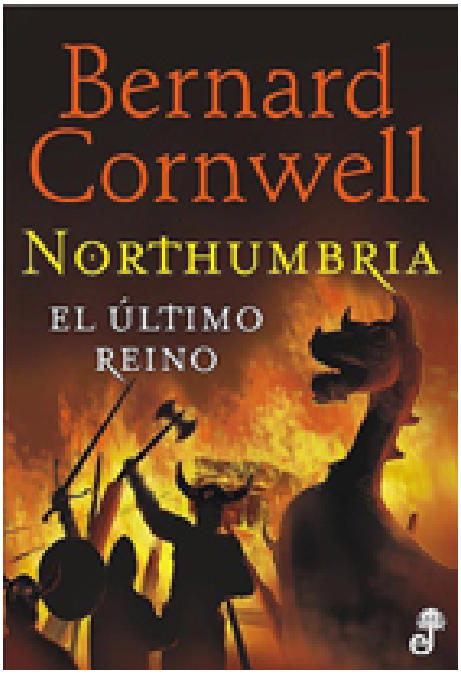

Bernard, Cornwell
Nació en Londres en 1944 y vivió su infancia en el sur de Essex. Después de graduarse en la Universidad de Londres, trabajó para la cadena de televisión de la BBC durante siete años, principalmente como realizador del programa Nationwide. Posteriormente se hizo cargo del departamento de actualidad de la BBC en Irlanda del Norte, y en 1978 pasó a dirigir el programa Thames at Six, para la Thames Television. Actualmente reside en Estados Unidos. Su serie dedicada a Richard Sharpe, que en España viene publicando Edhasa, le ha convertido en uno de los escritores más leídos y de mayor éxito en el género de la novela histórica de aventuras, condición que volvió a poner de manifiesto con la trilogía formada por Arqueros del Rey (2001), La batalla del Grial (2002) y El sitio de Calais (2004) o la tetralogía sobre Starbuck, situada en la guerra civil americana, de la que las primeras entregas han sido Rebelde (2011) y Copperhead (2012) . También son buena muestra de su talento las novelas Stone

Northumbria

Autor: Bernard, Cornwell
Traductor: Libertad, Aguilera

Narrativas históricas
Obra de misterio y suspenso

Edhasa
ISBN: 978-950-9009-96-7 / Tapa dura c/sobrecubierta / 438pp | 150 x 233 cm
Precio: $ 33.000,00

Corre el año 866. Los sajones, que han fundado cuatro reinos al sur de la isla de Inglaterra, viven con la mirada puesta en el mar, de donde siempre llega la amenaza en forma de implacables guerreros: los vikingos. Cualquier previsión es inútil para conjurar ese peligro. En la frontera entre ambos mundos se encuentra el protagonista de esta novela, Uhtred, un joven nacido en una aristocratica familia de Northumbria, y que ha sidoraptado y educado por los hombres del sanguinario vikingo Ragnar. Uhtred se enfrenta ahora a la decisión de optar por su origen y reivindicar su legado, o renunciar a ellos y permanecer entre aquellos que lo educaron. Con la maestría habitual, Bernard Cornwell sigue los pasos del protagonista y conduce al lector al turbulento choque entre la cultura anglosajona y la Danesa, entre el cristianismo y el paganismo, entre dos concepciones irreconsiliables de la existencia. El resultado es una novela conmovedora, de largo aliento; una historia de lealtades divididas, de amores enfrentados y de desesperado heroísmo, y que justifica el merecido prestigio de cornwell como gran figura de la novela histórica contemporánea. Alguien que ha dado nueva vida al género, para convertirse en uno de los autores de ficción más vendidos del mundo.

Esta es la historia de Uthred, un joven nacido en el seno de una aristocrática familia de Northumbria, que es raptado y educado por los hombres del sanguinario vikingo Ragnar. Uthred deberá optar por reivindicar su legado familiar o unirse a los daneses,