

riverside  
agency

## La última felicidad de Bruno Fólner

Autor: Mempo, Giardinelli

**Edhasa Literaria**

Ficción moderna y contemporánea

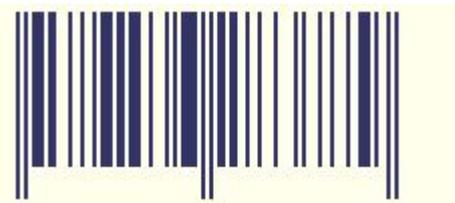
Edhasa

ISBN: 978-987-628-377-9 / Rústica c/solapas / 152pp | 140 x 225 cm

Precio: \$ 20.500,00

Un hombre ve de golpe la posibilidad de dar un giro completo a su existencia y se lanza. Es un movimiento extremo, aunque, como en toda oportunidad osada, hay un precio a pagar. En este caso, muy alto: implica la muerte de todo lo que ama; renunciar a su identidad; reinventarse para descubrir, finalmente, si puede ser otro. Ni siquiera mejor; otro, y desde cero. Por el tiempo que sea. Esa ilusión lo impulsa y lo obliga a actuar. La última felicidad de Bruno Fólner narra esa transformación. La de un hombre que sabe que la muerte se acerca y entonces apuesta furiosamente a la vida, aun a precio de disolver todo lo que construyó. Con una prosa exquisita, con un dominio absoluto de la psicología de un personaje que se conoce a sí mismo menos de lo que cree, esta nueva novela de Mempo Giardinelli relata un viaje de pasión hacia lo desconocido. Puede terminar en una tragedia o en una liberación, pero el trayecto, como la lectura de esta historia, justifica el final.

La última felicidad de Bruno Fólner narra esa transformación. La de un hombre que sabe que la muerte se acerca y entonces apuesta furiosamente a la vida, aun a precio de disolver todo lo que construyó. Con una prosa exquisita, con un dominio absoluto de la psicología de un personaje que se conoce a sí mismo menos de lo que cree, esta nueva novela de Mempo Giardinelli relata un viaje de pasión hacia lo desconocido. Puede terminar en una tragedia o en una liberación, pero el trayecto, como la lectura de esta historia, justifica el final.



### **Mempo, Giardinelli**

Nació y vive en el Chaco. Su obra está traducida a 26 idiomas y recibió importantes galardones, entre ellos el Premio Rómulo Gallegos y en 2021 el Premio Manuel Rojas, máxima distinción chilena. Es autor de una decena de novelas, entre ellas Luna caliente, La revolución en bicicleta, Santo Oficio de la Memoria, Imposible equilibrio, Final de novela en Patagonia, El cielo con las manos, y sus dos más recientes: ¿Por qué prohibieron el circo? y La última felicidad de Bruno Fólner. Todas publicadas en esta misma colección. También es autor de literatura para niños, agudo ensayista y docente, enseñó en universidades de México y Estados Unidos, y en la Universidad Nacional de La Plata. Es Doctor Honoris Causa por la Universidad de Poitiers (Francia), por la Universidad del Norte (Paraguay) y las Nacionales de Formosa, Misiones y Nordeste. Fundó y preside en el Chaco una Fundación dedicada al fomento de la lectura, donde creó el primer Programa de Abuelas Cuentacuentos y desarrolla una inten