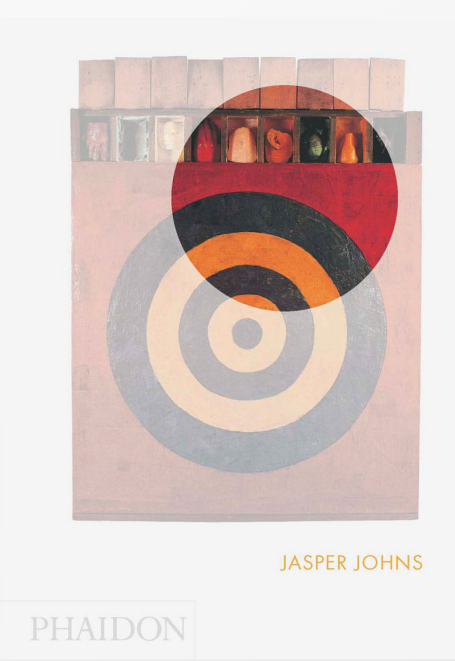

Jasper Johns

Autor: Isabelle, Loring Wallace

Focus

Phaidon
ISBN: 978-0-7148-6141-8 / Tapa dura / 144pp | 172 x 245 cm
Precio: $ 38.000,00

La introducción perfecta a la vida y el arte de Jasper Johns.

La introducción perfecta a la vida y el arte de Jasper Johns.

Isabelle, Loring Wallace
Es Profesor Asociado de Arte Contemporáneo en la Escuela de Arte Lamar Dodd de la Universidad de Georgia en Atenas. Su investigación atiende amplias cuestiones filosóficas sobre la naturaleza de la representación y la subjetividad, y sus publicaciones han abarcado una amplia gama de artistas y objetos en un esfuerzo por abordar estos temas: Edouard Manet, Marcel Duchamp, Jenny Saville, Wim Delvoye, Paul Pfeiffer, Steven Meisel y, más intensamente, Jasper Johns. Wallace es coeditor, con Jennifer Hirsh, de Contemporary Art and Classical Myth (2011), y con Nora Wendl, de Architectural Strategies in Contemporary Art (2013).