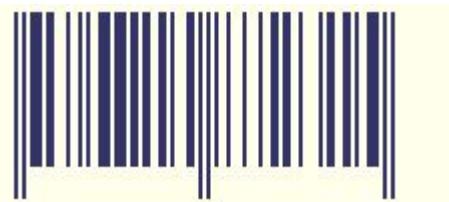
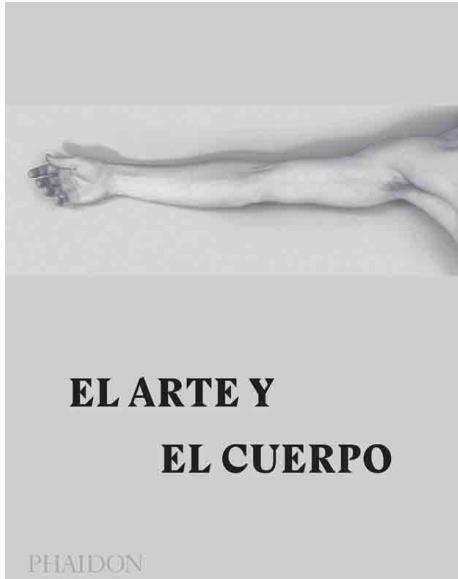


riverside
agency



Sin Autor,

El arte y el cuerpo

Autor: Sin Autor,

Phaidon

ISBN: 978-0-7148-7231-5 / Tapa dura / 440pp | 305 x 238 cm

Precio: \$ 162.000,00

El primer libro que celebra las distintas maneras en que los artistas han representado, analizado y usado el cuerpo a través de los siglos. El arte y el cuerpo, una historia multicultural y diversa del arte a través del cuerpo, explora las manifestaciones del cuerpo humano a través del tiempo, la cultura y los medios. El libro está dividido en capítulos ?entre ellos, «Los límites del cuerpo», «Poder», «Belleza», «Religión & Creencias», «Sexo & Género», «El cuerpo ausente» y «El cuerpo y el Espacio»? que reúnen obras de más de 400 artistas, desde los anónimos que pintaron en cuevas prehistóricas o que realizaron estatuas hindúes de 8 brazos hasta Marina Abramovic o Bruce Nauman, pasando por Sargent, Botticelli o Robert Mapplethorpe. Las obras se presentan en cada capítulo por parejas que se complementan o se yuxtaponen para destacar significados y señalar matices.

El arte y el cuerpo, una historia multicultural y diversa del arte a través del cuerpo, explora las manifestaciones del cuerpo humano a través del tiempo, la cultura y los medios.