

riverside
agency

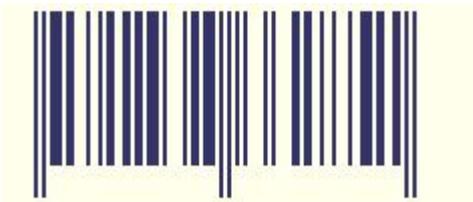
Woman Made

Autor: Jane, Hall

Phaidon

ISBN: 978-1-83866-285-1 / Tapa dura / 264pp | 250 x 290 cm

Precio: \$ 75.000,00



Jane, Hall

Jane fue la ganadora inaugural de la beca Lina Bo Bardi del British Council en 2013, lo que le permitió desarrollar investigaciones sobre nuevos modelos de práctica en Brasil inspiradas en la influyente arquitecta modernista brasileña Lina Bo Bardi. La investigación de Jane en RCA se basa en este estudio inicial para examinar críticamente el papel cambiante del arquitecto y el diseño alternativo y las prácticas profesionales que se están desarrollando como resultado.

El libro más completo y completamente ilustrado sobre mujeres diseñadoras jamás publicado: una celebración de más de 200 mujeres diseñadoras de productos desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Esta gloriosa celebración visual del diseño más increíble e impactante jamás producido por mujeres diseñadoras cambia el guión de lo que históricamente se considera un mundo de hombres. Con más de 200 diseñadores de más de 50 países, incluidos iconos y pioneros del pasado y el presente como Ray Eames, Eileen Gray, Florence Knoll, Ilse Crawford, Faye Toogood, Nathalie du Pasquier, registra e ilumina la fascinante y olvidada historia de las mujeres. preeminente en el campo. Con cada diseñador representado por un producto clave y un texto breve, esta fascinante encuesta AZ destaca de manera vital los objetos más extraordinarios hechos por mujeres diseñadoras pero, lo que es más importante, ofrece una introducción convincente sobre lo mejor en el campo del diseño que demuestra que el diseño es no, y nunca ha sido, un mundo de hombres.

El libro más completo y completamente ilustrado sobre mujeres diseñadoras jamás publicado: una celebración de más de 200 mujeres diseñadoras de productos desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Esta gloriosa celebración visual del diseño más increíble e impactante jamás producido por mujeres diseñadoras cambia el guión de lo que históricamente se considera un mundo de hombres.