

Phaidon, Editors

Concrete Architecture

Autor: Phaidon, Editors

Phaidon
ISBN: 978-1-83866-711-5 / Tapa dura / 352pp | 250 x 290 cm
Precio: $ 215.900,00

Un volumen singularmente impresionante que presenta 300 ejemplos de la arquitectura de hormigón más increíble e inspiradora desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Organizado visualmente, con un edificio por página, Concrete Architecture celebra el poder, la majestuosidad y la belleza escultórica de los edificios de hormigón de todo el mundo y se basa en un ensayo contextualizador sobre la larga historia de la arquitectura del hormigón, que se remonta a más de mil años, a las civilizaciones clásicas de Grecia y Roma. Incluyendo edificios de los pioneros maestros modernos del hormigón como Marcel Breuer, Le Corbusier, Louis Kahn, I. M. Pei, John Lautner y Frank Lloyd Wright, y también obras de algunos de los arquitectos más venerados de finales del siglo XX, incluidos Tadao Ando y Steven Holl , Herzog y de Meuron, y Zaha Hadid. Concrete Architecture también saca a la luz a las estrellas contemporáneas que utilizan el hormigón de formas espectaculares, incluidas Grafton Architects, Elemental y Pezo von Elrichshausen. Esta impresionante colección de edificios de hormigón de todo el mundo es un festín visual para los amantes del brutalismo, uno de los temas más candentes de la arquitectura popular.

Un volumen singularmente impresionante que presenta 300 ejemplos de la arquitectura de hormigón más increíble e inspiradora desde principios del siglo XX hasta la actualidad. Organizado visualmente, con un edificio por página, Concrete Architecture celebra el poder, la majestuosidad y la belleza escultórica de los edificios de hormigón de todo el mundo y se basa en un ensayo contextualizador sobre la larga historia de la arquitectura del hormigón, que se remonta a más de mil años, a las civilizaciones clásicas de Grecia y Roma.