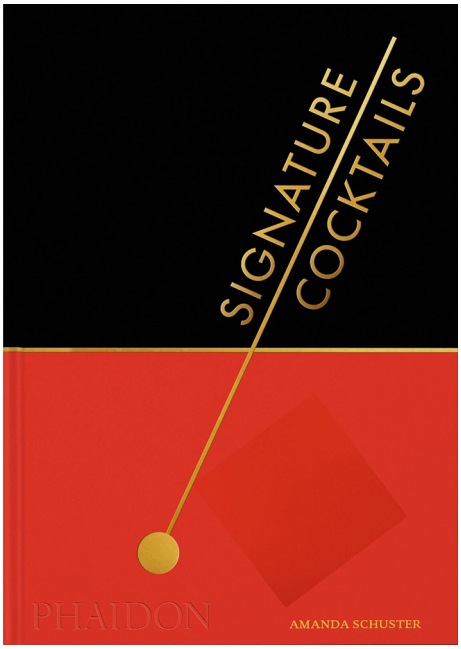

Signature cocktails

Autor: Amanda, Schuster

Phaidon
ISBN: 978-1-83866-755-9 / Tapa dura / 432pp | 156 x 220 cm
Precio: $ 62.900,00

Un cóctel de autor es una bebida hecha a medida que expresa la naturaleza de la época, la persona o el lugar para el que fue creada. En este libro, el autor recopila una colección de los cócteles más célebres, desde clásicos tan conocidos como el Bellini hasta el Twin Cities más actual del bar neoyorquino Dead Rabbit. Los cócteles de autor se han convertido en una forma cada vez más popular de definir el estilo y el carácter de un establecimiento célebre y de los talentosos cocteleros que hay detrás. Cada bebida única de esta colección va acompañada del nombre del creador, el lugar y la fecha de invención, junto con una imagen especialmente encargada, una receta fácil de seguir y una fascinante visión de su historia única. Con casi 600 años de historia de la coctelería, esta colección elegante y con un enfoque único atraerá a un amplio abanico de lectores: desde los amantes de los cócteles hasta todos aquellos que disfrutan con el entretenimiento, la comida y la cultura, pasando por mixólogos, barmans y profesionales del sector.

Un cóctel de autor es una bebida hecha a medida que expresa la naturaleza de la época, la persona o el lugar para el que fue creada. En este libro, el autor recopila una colección de los cócteles más célebres, desde clásicos tan conocidos como el Bellini hasta el Twin Cities más actual del bar neoyorquino Dead Rabbit. Los cócteles de autor se han convertido en una forma cada vez más popular de definir el estilo y el carácter de un establecimiento célebre y de los talentosos cocteleros que hay detrás.

Amanda, Schuster
Es una escritora independiente y consultora de la industria de bebidas que vive en Brooklyn, Nueva York. Sommelier capacitada, ex compradora minorista de vinos y licores, hábil orfebre, ocasionalmente todavía diseñadora de joyas (principalmente para reparaciones) y orgullosa abandonadora de la escuela de belleza con un título en historia medieval de la Universidad de Nueva York, ha estado escribiendo profesionalmente sobre la industria de las bebidas, así como comida y viajes durante casi dos décadas. Autora de tres libros, fue cocreadora y editora en jefe de Alcohol Professor, y su trabajo ha sido publicado en Atlas Obscura, Liquor.com, Saveur, Inside Hook, Forbes, Bloomberg News, SevenFifty, Imbibe, Distiller .com, The Whiskey Wash y muchos otros. Nominada al premio Tales of the Cocktail Spirited 2023 por escritura de libros, se ha desempeñado como juez del panel de degustación del Ultimate Spirits Challenge y de los premios John Barleycorn para bebidas espirituosas, y como juez de m