

riverside
agency

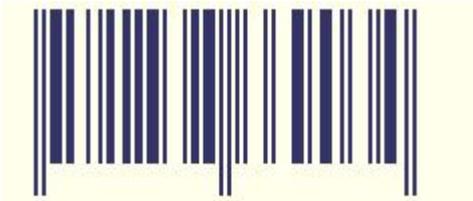
Árboles

Autor: Tony, Kirkham

Phaidon

ISBN: 978-1-83866-903-4 / Tapa dura / 352pp | 250 x 290 cm

Precio: \$ 104.000,00



Tony, Kirkham

recibió el mayor reconocimiento de la casa real británica en su ámbito, la Medalla de Honor Victoria, en 2019. Es autor o coautor de numerosos libros sobre árboles, y ha participado en varios programas de televisión y ha presentado dos series para la BBC.

Este exquisito estudio presenta una impresionante secuencia de imágenes a página completa, desde pinturas de paisajes y dibujos botánicos hasta frescos antiguos, ilustraciones de libros antiguos y fotografías contemporáneas, que revelan el árbol como fuente de inspiración a lo largo de la historia. Abarcando continentes y culturas, Árboles refleja la diversidad de su tema, representando secuoyas gigantes, flores de cerezo, palmeras, álamos, ginkgos y otras especies que se encuentran en los biomas forestales de la Tierra, en una amplia selección de imágenes que datan desde la antigua Grecia hasta la actualidad. Más de 300 imágenes incluyen mosaicos de piedra romanos, mitos nórdicos ilustrados, grabados en madera del período Edo e instalaciones de árboles vivos. Comisariadas por un panel internacional de botánicos, naturalistas, historiadores del arte y otros expertos, las imágenes amplían la definición de arte botánico y juntas forman un homenaje vibrante y vital al mundo natural. Los artistas y colaboradores destacados incluyen: Ansel Adams, Yann Arthus-Bertrand, Ruth Asawa, Paul Cézanne, Agnes Denes, Alberto Durero, Caspar David Friedrich; Global Forest Watch, Andy Goldsworthy, Ernst Haeckel, Utagawa Hiroshige, Frida Kahlo, Yayoi Kusama, Sally Mann, Grandma Moses, Marianne North, Pierre-Joseph Redouté, Daniel Roseberry para Schiaparelli, Antoine de Saint-Exupéry, Sebastião Salgado y Yokohama Nursery Co., entre otros. Panel de expertos: Dr. Giovanni Aloï; Dr. Preston Bautista; Dr. Diana Beresford-Kroeger; Fred Breglia; Casey Clapp; Jim Gardiner VMH; Dr. Andrew Hirons; Tony Kirkham MBE, VMH; Margaret D. Lowman, PhD; Carlos Nobre, PhD; John Parker; Anna Pavord and Christiana Payne.

Este exquisito estudio presenta una impresionante secuencia de imágenes a página completa, desde pinturas de paisajes y dibujos botánicos hasta frescos antiguos, ilustraciones de libros antiguos y fotografías contemporáneas, que revelan el árbol como fuente de inspiración a lo largo de la historia.