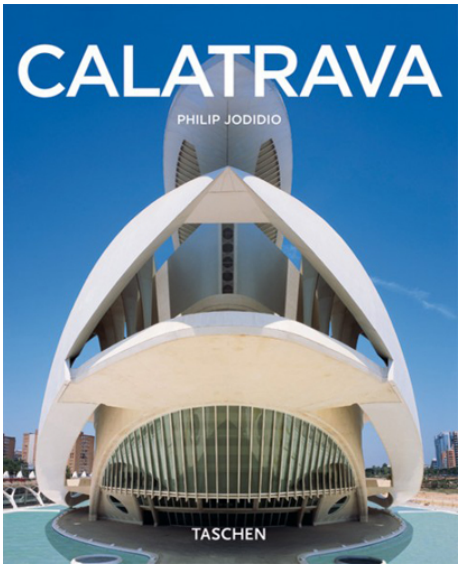


riverside agency

Calatrava

Autor: Philip, Jodidio

Cuadernos

Arquitectos y estudios de arquitectura

Taschen

ISBN: 978-3-8228-4875-3 / Rústica c/solapas / 96pp | 185 x 230 cm

Precio: $ 24.500,00

Una sucinta visión de conjunto de uno de los arquitectos más importantes del mundo

Santiago Calatrava no es sólo uno de los arquitectos más importantes del mundo, sino también un ingeniero, escultor y pintor. Su reputación como ingeniero arquitectónico sin parangón se consolidó con sus numerosos puentes para ciudades alrededor del mundo entero. Sus proyectos recientes, como el estadio para los Juegos Olímpicos de Atenas 2004 y la nueva estación de ferrocarril en Lieja, Bélgica, le han proporcionado un renombre indiscutible en Europa que continúa mirando hacia delante.

Su obra está íntimamente relacionada con sus propios dibujos del cuerpo humano y con sus esculturas de formas geométricas, inspiradas por las dinámicas de movimiento y tensión. Ganador de la medalla de oro del Instituto Americano de Arquitectos en 2005, y siendo el único arquitecto en exponer su obra simultáneamente en el Museo de Arte Moderno y en el Museo Metropolitano de Arte en Nueva York, Calatrava es uno de los arquitectos más importantes e innovadores de la actualidad. Este libro proporciona una introducción y una visión general de su obra hasta la fecha.

Santiago Calatrava no es sólo uno de los arquitectos más importantes del mundo, sino también un ingeniero, escultor y pintor.

9 783822 848753

Philip, Jodidio
Estudió Historia del Arte y economía en la Universidad de Harvard y fue editor jefe del diario francés Connaissance des Arts durante más de veinte años. Ha publicado numerosos artículos y libros sobre arquitectura contemporánea, entre los que destacan las monografías sobre Tadao Ando, Norman Foster, Richard Meier, Jean Nouvel y Zaha Hadid, así como la serie Architecture Now!, todos ellos editados por TASCHEN.