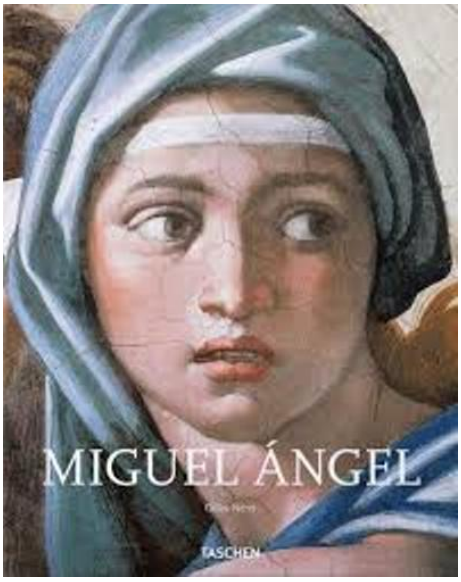

Miguel Ángel

Autor: Gilles, Néret

Cuadernos

Artistas, monografías sobre el arte

Taschen

ISBN: 978-3-8228-5825-7 / Rústica c/solapas / 96pp | 185 x 230 cm

Precio: $ 19.000,00

Miguel Angel: Entre las pasiones terrenales y el miedo a Dios. 96 páginas llenas de ilustraciones de uno de los genios del Renacimiento. Arquitecto, pintor, escultor sobresalió en cada una de las disciplinas que practicó. ...

Miguel Angel: Entre las pasiones terrenales y el miedo a Dios. 96 páginas llenas de ilustraciones de uno de los genios del Renacimiento. Arquitecto, pintor, escultor sobresalió en cada una de las disciplinas que practicó. ...

Gilles, Néret

(1933-2005) era historiador del arte, periodista, escritor y conservador de museos. Fundó el museo SEIBU y la galería Wildenstein de Tokio, dirigió las revistas de arte L´OEil y Connaissance des Arts, y recibió el Premio Elie Faure en 1981. Entre los numerosos libros que escribió para TASCHEN se incluyen "Salvador Dalí 1904-1989: la obra pictórica", "Matisse" y "Erotica Universalis".