



riverside
agency

Koons

Autor: Katy, Siegel
Autor: Ingrid, Sischy
Autor: Eckhard, Schneider
Editor: Hans Werner, Holzwarth

Jumbo (JU)

Artistas, monografías sobre el arte

Taschen

ISBN: 978-3-8365-1533-7 / Tapa dura c/sobrecubierta / 592pp | 250 x 334 cm

Precio: \$ 106.000,00



Katy, Siegel

Es profesora asociada de historia del arte y crítica en el Colegio Hunter-CUNY y editora colaboradora de Artforum. Ha escrito extensamente acerca del arte moderno y el contemporáneo incluyendo, muy recientemente, ensayos para catálogos sobre Richard Tuttle, Takashi Murakami y Dana Schutz.

La obra definitiva sobre el artista más controvertido de su generación: ve la exposición en Berlín y recuerda por qué has amado siempre a Koons, aún cuando te encantaría odiarlo: no sólo es más rico, sino más apuesto. Así que zambúllate en esta superobra de TASCHEN y regodéate con el perverso y kitsch, pero siempre conceptual arte de Jeff Koons. ¡Pelotas de basket en acuarios! ¡Muñecos inflables de acero inoxidable! ¡Esculturas florales de perros! Michael y Bubbles en porcelana. Ningún artista desde Warhol ha hecho que lo banal pareciera tan profundo y que lo trivial cobrara tanta importancia.

Incluye un ensayo biográfico, análisis de Koons desde una perspectiva europea y un estudio académico de su obra. Con cientos de imágenes de gran formato a todo color, recorre la trayectoria de Koons desde 1979 hasta hoy. Un lujoso objeto de arte ¿lo dice él mismo? y la panorámica definitiva de la obra de Koons.

¿Qué artistas vivos mantienen su precio? ¿Quién será visto como una inversión dentro de 30 años? Ambas monografías del artista de edición limitada de este libro se agotaron en meses, adquiriendo al instante el estatus de inversión.

Ningún artista desde Warhol ha hecho que lo banal pareciera tan profundo y que lo trivial cobrara tanta importancia.