

Fashion Designers A-Z

Autor: Valerie, Steele

Fantastic Price (FP)

Diseño y teoría de la moda

Taschen

ISBN: 978-3-8365-2670-8 / Tapa dura c/sobrecubierta / 648pp | 262 x 336 cm

Precio: $ 166.900,00

De Azzedine Alaïa, Cristóbal Balenciaga o Coco Chanel a Alexander McQueen, Yves Saint Laurent o Vivienne Westwood, los grandes creadores de moda del último siglo, aquellos que conforman la colección permanente del Museo del Fashion Institute of Technology de Nueva York, reciben su particular homenaje en esta nueva edición de Fashion Designers A–Z con encuadernación de tela.

Tras la edición limitada de coleccionista, presentamos una nueva actualizada y más asequible que incluye fotografías de más de 500 prendas seleccionadas de la colección permanente del citado museo neoyorquino. Podemos descubrir un vestido de noche en terciopelo exquisitamente bordado o diseños minimalistas al más puro estilo Mondrian. Creaciones que se han elegido por su belleza y por su impacto, ya que condensan la filosofía única y la estética de cada uno de los diseñadores.

Los conservadores del centro explican la relevancia de cada creador en el contexto de la historia de la moda y nos descubren por qué las prendas elegidas son tan especiales. En la introducción del libro, Valerie Steele, directora y conservadora principal de la institución neoyorquina, analiza el fenómeno del auge de los museos de moda y de los desfiles y exhibiciones de prendas de ropa como un fenómeno popular y controvertido. Junto con el prefacio de Suzy Menkes, los textos de Steele también abordan la historia del Museo del Fashion Institute of Technology desde la perspectiva del estudio y la conservación de la moda.

Una guía de los diseñadores de los siglos XX y XXI y de sus creaciones más brillantes: De Azzedine Alaïa, Cristóbal Balenciaga o Coco Chanel a Alexander McQueen, Yves Saint Laurent o Vivienne Westwood, los grandes creadores de moda del último siglo, aquellos que conforman la colección permanente del Museo del Fashion Institute of Technology de Nueva York, reciben su particular homenaje en esta nueva edición de "Fashion Designers A–Z" con encuadernación de tela. Los conservadores

Valerie, Steele

Es directora y jefa de exposiciones del Museo del Fashion Institute of Technology, además de editora y fundadora de Fashion Theory. Descrita en The Washington Post como una de las «mujeres más inteligentes de la moda», combina una erudición seria (y un doctorado de Yale) con la rara capacidad de llegar al gran público. La figura de Steele ?autora, organizadora de exposiciones, editora e intelectual? ha sido decisiva en la creación de la novedosa especialidad de los estudios de moda.

del centro explican la relevancia de cada creador en el contexto de la historia de la moda y nos descubren por qué las prendas elegidas son tan especiales.