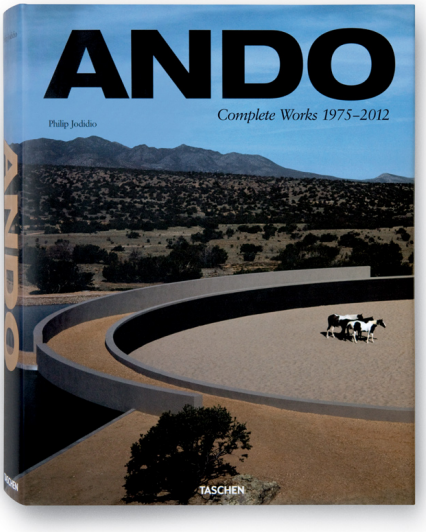



Philip, Jodidio
Estudió Historia del Arte y economía en la Universidad de Harvard y fue editor jefe del diario francés Connaissance des Arts durante más de veinte años. Ha publicado numerosos artículos y libros sobre arquitectura contemporánea, entre los que destacan las monografías sobre Tadao Ando, Norman Foster, Richard Meier, Jean Nouvel y Zaha Hadid, así como la serie Architecture Now!, todos ellos editados por TASCHEN.

riverside agency

Ando

Autor: Philip, Jodidio

Complete Works nooooo

Arquitectos y estudios de arquitectura

Taschen

ISBN: 978-3-8365-2814-6 / Tapa dura / 660pp | 308 x 390 cm

Precio: $ 100.800,00

Philippe Starck lo describe como «un místico en un país que ha perdido el misticismo». Philip Drew califica sus edificios de «land art que intenta brotar de la tierra». Es el único arquitecto del mundo galardonado con los cuatro premios más prestigiosos de su disciplina: el Pritzker, el Carlsberg, el Praemium Imperiale y el Kyoto. Se llama Tadao Ando y es uno de los mejores arquitectos vivos de la actualidad. Combinando influencias de la tradición nipona con lo mejor del Movimiento Moderno, Ando ha desarrollado una estética única que se sirve del hormigón, la madera, el agua, la luz, el espacio y la naturaleza de una forma nunca vista en la arquitectura. Entre sus proyectos se cuentan viviendas privadas, iglesias, museos, bloques de pisos y espacios culturales construidos por todo Japón, así como en Francia, Italia, España y Estados Unidos. Este libro, elaborado en el punto culminante de la prestigiosa carrera de Ando y exhaustivamente actualizado para esta edición de 2012, presenta todos sus trabajos hasta la fecha.

Philippe Starck lo describe como «un místico en un país que ha perdido el misticismo». Philip Drew califica sus edificios de «land art que intenta brotar de la tierra». Es el único arquitecto del mundo galardonado con los cuatro premios más prestigiosos d