

9 783836 535908

Philip, Jodidio
Estudió Historia del Arte y economía en la Universidad de Harvard y fue editor jefe del diario francés Connaissance des Arts durante más de veinte años. Ha publicado numerosos artículos y libros sobre arquitectura contemporánea, entre los que destacan las monografías sobre Tadao Ando, Norman Foster, Richard Meier, Jean Nouvel y Zaha Hadid, así como la serie Architecture Now!, todos ellos editados por TASCHEN.

riverside agency

Green Architecture Now!

Autor: Philip, Jodidio

Architecture now!

Arquitectura

Taschen

ISBN: 978-3-8365-3590-8 / Tapa dura / 416pp | 196 x 249 cm

Precio: $ 71.500,00

La arquitectura verde era en otra época un concepto marginal, pero ha ganado prominencia con el tiempo: en este libro se revela el cómo, el porqué y el dónde. No se trata de un manual técnico, sino más bien de una visita guiada que nos llevará de una punta a otra del planeta hasta aquellos lugares en los que la sostenibilidad no solo está de moda, sino que resulta indispensable. Los paneles solares y el vidrio doble de las ventanas son nuestros amigos: basta ver el descenso en la factura de la luz. Como ya es habitual en la serie de Architecture Now!, podrá conocer las últimas construcciones de «estrellas» como Peter Zumthor y Bernard Tschumi, pero también descubrir una nueva hornada de arquitectos procedentes de Corea, Vietnam, Los Ángeles o Berlín. Green Architecture Now! 2 es el único lugar en el que un túnel de tiestos de Olafur Eliasson y una planta de quema de residuos para obtener energía, obra de BIG (¡con una pista de esquí encima!), pueden compartir un mismo espacio. No es este un libro de arquitectura al uso, sino una revisión actualizada e irreverente de algo que nos importa a todos: cómo salvar el planeta y construir un futuro más verde. Déjese de etiquetas, categorías e ideas preconcebidas: ¡descubra lo divertida que puede ser la sostenibilidad!

La arquitectura verde era en otra época un concepto marginal, pero ha ganado prominencia con el tiempo: en este libro se revela el cómo, el porqué y el dónde.