

riverside agency

The Stan Lee Story

Autor: Stan, Lee
Autor: Roy, Thomas

Collectors' editions (CE)

Taschen
ISBN: 978-3-8365-3677-6 / Tapa dura c/estuche / 444pp | 315 x 470 cm
Precio: $ 11.385.000,00

Los fieles devotos de Stan Lee tienen aquí su biblia. La (casi) verdadera historia de Stan Lee, una extravagancia tamaño gigante fruto de ocho años de trabajo sobre el único e incomparable padrino del cómic. Lee, que creció en el Nueva York de la Gran Depresión, logró convertir a Marvel en la editorial de cómics más importante del mundo y reinventar la industria del entretenimiento como jefe creativo de POW! Entertainment. Stan ´The Man´ Lee pasará a la historia como el nombre más legendario del cómic. Stanley Lieber tenía 17 años en 1940 cuando comenzó a trabajar en Timely Comics y apenas dos años después estaba al mando. Como editor y escritor orientó la compañía en los buenos y los malos tiempos (la Segunda Guerra Mundial, la Guerra de Corea, la amenaza de la censura gubernamental y los cambios en los gustos de los lectores) hasta que en 1961 revolucionó el mundo del tebeo al refundar la editorial, que pasó a llamarse Marvel, y revitalizó una industria moribunda con la Marvel Age of Comics. Junto a un legendario equipo de artistas del que formaban parte Jack Kirby, Steve Ditko, John Romita y Jim Steranko, Lee creó una impresionante nómina de personajes de cómic que tuvieron una influencia fundamental: los Cuatro Fantásticos, Hulk, Spider-Man, Thor, Iron Man, los X-Men y los Vengadores, por citar sólo algunos. Después de trasladarse a Hollywood en 1980, volvió a renovar la industria del cómic con el desarrollo de proyectos para el cine y la televisión que sentaron las bases de la "película Marvel", convertida en la piedra angular del cine del siglo XXI. Los continuos cameos de Stan en esas grandes producciones mundiales de miles de millones de dólares son una prueba de su influencia. El hombre detrás de POW! Entertainment se ha convertido en un maestro en todos los formatos. Ha colaborado con estrellas de rock, ligas deportivas profesionales, expertos en cine y en reality shows televisivos, un currículum que agiganta su estatus creativo universal. Roy Thomas, famoso escritor, editor e historiador del cómic, así como sucesor de Lee en Marvel, es el encargado de narrar su historia en esta Edición de Coleccionista, que ofrece un acercamiento muy vívido a

9 783836 536776

Stan, Lee
Stanley Martin Lieber (Manhattan, Nueva York, 28 de diciembre de 1922-Los Ángeles, California, 12 de noviembre de 2018), más conocido como Stan Lee, fue un escritor y editor de cómics estadounidense, además de productor y actor ocasional de cine.

Es principalmente conocido por haber cocreado personajes icónicos del mundo del cómic tales como Spider-Man, X-Men, Los 4 Fantásticos, Hulk, Iron Man, Thor, Daredevil, Doctor Strange, Black Panther, Ant-Man y Bruja Escarlata, entre otros muchos superhéroes, casi siempre acompañado de los dibujantes y escritores Steve Ditko y Jack Kirby. El trabajo de Stan Lee fue fundamental para expandir Marvel Comics, llevándola de una pequeña casa publicitaria a una gran corporación multimedia. Durante décadas, los cómics de Marvel se distinguieron por indicar siempre «Stan Lee presenta» en los rótulos de presentación. También tuvo un programa televisivo en History Channel en donde buscaba superhumanos «reales».

los momentos clave de su viaje hasta la inmortalidad de la cultura pop. Con cientos de tesoros del arte del cómic, un largo ensayo de Roy Thomas, un prólogo firmado por el propio Lee y fotografías íntimas procedentes de los archivos de su familia, este es un homenaje titánico en extensión y tamaño digno de ´The Man´. Y no hay mucho más que añadir. Esta Edición de Coleccionista de 1.000 ejemplares numerados y firmados por Stan Lee incluye: Un prólogo de Stan Lee y una detallada biografía a cargo de Roy Thomas Reimpresiones completas en facsímil de tamaño igual al original de los grandes éxitos del cómic de Stan y de las codiciadas rarezas de todas las décadas insertas a lo largo de todo el libro, además de una reedición por separado del Secrets Behind the Comics!, Stan Lee, 1947 Más de 1.000 imágenes, incluidas fotografías íntimas y objetos de los archivos personales de Stan y Joan Lee, así como nuevas reproducciones de obras de arte originales y de cómics poco conocidos cedidos por los principales coleccionistas de Marvel Impreso en papel de archivo y presentado en un estuche acrílico

Este volumen tamaño gigante es un relato inigualable sobre la vida y milagros de Stan ´the Man´ Lee, del esplendor del Universo Marvel que construyó y de la pasión creativa que lo empujó a ir más allá de sus fantasías iniciales. Incluye fotos inéditas,dibujos originales y facsímiles de cómics poco conocidos que rastrean la vertiginosa carrera de Stan y su incesante influencia en la cultura pop de todo el mundo.