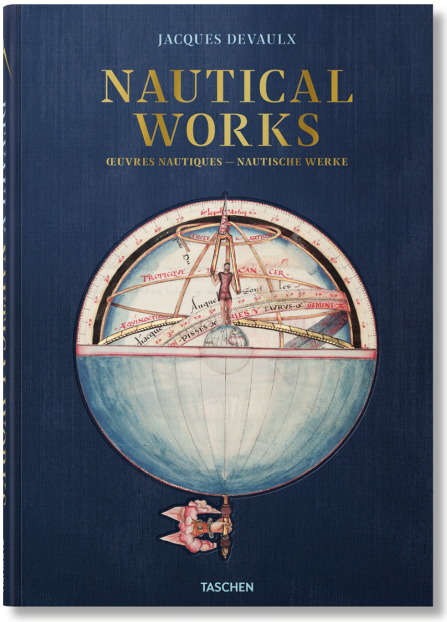


Varios, Autores

Nautical Works

Autor: Varios, Autores

XL

Taschen
ISBN: 978-3-8365-3923-4 / Tapa dura / 264pp | 276 x 395 cm
Precio: $ 475.000,00

500 años después de la fundación del histórico puerto francés de Le Havre,TASCHEN presenta una reproducción facsímil de Les premières œuvres de Jacques Devaulx, pilote en la marine (Primeras obras de Jacques Devaulx, piloto naval), publicado en 1583 por el piloto naval real oriundo de Le Havre, Jacque Devaulx. Este extraordinario manuscrito, dedicado al duque de Joyeuse, reúne ideas sobre lanavegación náutica, la astronomía y la cartografía así como extensas anotaciones, observaciones y registros del propio Devaulx como marino, hidrógrafo y cosmógrafo, creando una referencia enciclopédica para navegantes y una auténtica joya marítima para sus empleadores reales. En su manuscrito, ricamente anotado y ornamentado, Jacques Devaulx expone las prácticas y descubrimientos navales y cosmográficos de su época, e incluye tecnologías marítimas tradicionales como astrolabios, métodos de medición de la altitud del Sol y las estrellas y tablas con los estados de las mareas diurnas, así como cartas náuticas del océano Atlántico. Esta edición del conocimiento marítimo de Devaulx, producida en colaboración con la Biblioteca Nacional de Francia, reproduce cada uno de los 31 folios del manuscrito original en todo su esplendor artístico y científico, incluyendo las ilustraciones originales y, en particular, las volvelles (ruedas). Un volumen complementario incluye un ensayo de Jean-Yves Sarazin y Gerhard Holzer, además de una serie de comentarios de expertos coordinados por Élisabeth Hébert y Véronique Hauguel-Thill que contextualizan el trabajo de Devaulx con la fascinante visión de los marineros y exploradores del siglo XVI.

Esta edición presenta el suntuoso manuscrito Les premières œuvres de Jacques Devaulx, pilote en la marine (Primeras obras de Jacques Devaulx, piloto naval),publicado en 1583. Una obra maestra de la historia de la navegación marítima, los 31 folios rebosantes de meticulosos detalles combinan aspectos náuticos, astronómicos y cartográficos en un documento asombroso sobre la exploración por mar en el siglo XVI. Este completo facsímil incluye las brillantes ilustraciones y volvelles (ruedas) de

Devaulx.