

riverside  
agency

## Schedel

Autor: Hartmann, Schedel

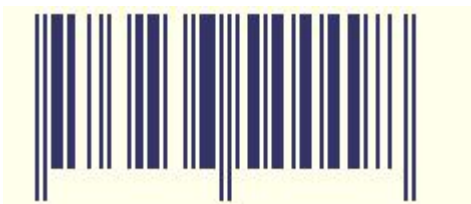
Editor: Stephan, Füssel

Varia (VA)

Taschen

ISBN: 978-3-8365-4449-8 / Tapa dura c/sobrecubierta en estuche / 684pp | 204 x 290 cm

Precio: \$ 83.500,00



### Hartmann, Schedel

(13 de febrero de 1440, Núremberg - 28 de noviembre de 1514) físico y humanista alemán. Su trabajo más reconocido es la Crónica de Núremberg, también conocido como Schedelsche Weltchronik, uno de los libros incunables más valorados de Europa.

La Weltchronik (Crónica del mundo) de Hartmann Schedel ?más conocida como Crónica de Núremberg, en referencia a la ciudad en la que se creó?, fue una obra enciclopédica pionera en su género, y en su día el libro más suntuosamente ilustrado jamás publicado en Europa. A un tiempo obra histórica de referencia e inventario contemporáneo de la cultura urbana a finales del siglo XV, la Crónica tuvo una influencia notable sobre la historia cultural, eclesiástica e intelectual de la Edad Media. Destacó particularmente por la inmensa cantidad de grabados que la adornaban, más de 1.800, en los que se reseñaban escenas bíblicas, monstruosidades humanas, retratos de reyes, reinas, santos y mártires e imágenes alegóricas de milagros, así como vistas de un gran número de ciudades modernas, muchas de las cuales nunca antes habían sido documentadas. En la actualidad, una copia de la Crónica puede alcanzar los 600.000 euros en subasta. En TASCHEN nos hemos hecho con un raro ejemplar coloreado a mano y fiel en todo al original, y a partir de él hemos creado un facsímil completo de calidad superlativa. Para aquellas personas que no sepan leer el alto alemán, se ha adjuntado un cuaderno muy completo en el que se resumen las principales historias del libro y se ofrecen las claves para explorar esta asombrosa e histórica obra de arte.

La Weltchronik (Crónica del mundo) de Hartmann Schedel, también conocida como la Crónica de Núremberg, por la ciudad alemana en la que fue creada, fue una obra enciclopédica pionera y, en su momento, el libro más profusamente ilustrado jamás impreso en Europa. Este facsímil, fiel al original en todos los aspectos, reproduce un raro ejemplar coloreado a mano y viene acompañado de un folleto explicativo.