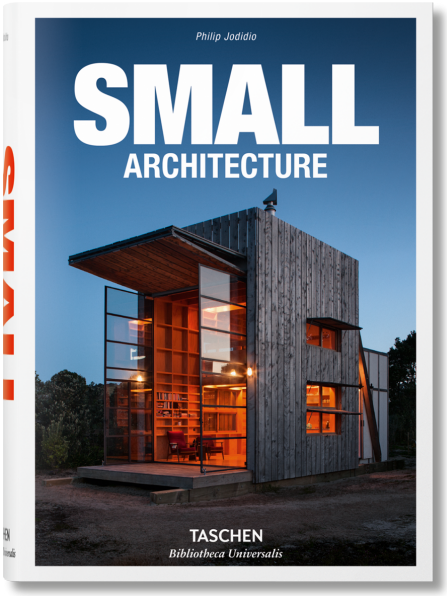


# Small Architecture

Autor: Philip, Jodidio

**Bibliotheca Universalis**

Taschen
ISBN: 978-3-8365-4791-8 / Tapa dura / 584pp | 140 x 195 cm
Precio: $ 42.000,00

A lo largo de la historia, los arquitectos de mayor talento se han permitido alguna vez el capricho de diseñar edificios pequeños pero perfectamente concebidos. En la actualidad, las estrecheces presupuestarias han llevado a muchos de ellos a concentrarse en el diseño de edificios de dimensiones quizá diminutas, pero basados en ideas magníficas que han abierto nuevos caminos. Ya sea en las metrópolis de Japón (donde escasean los grandes solares) como en la difusa frontera entre arte y arquitectura, los edificios pequeños ofrecen numerosas ventajas y obligan a sus creadores a hacer más con menos.Una casita de muñecas para Calvin Klein en Nueva York, una casita de juguete en Trondheim, cabañas estivales o alojamientos para víctimas de desastres naturales son algunas de las creaciones protagonistas de este nuevo afán por crear la miniarquitectura del momento. En el libro encontramos a Toyo Ito, galardonado en 2013 con el Premio Pritzker, pero también a arquitectos en alza de Portugal, Chile, Inglaterra y Nueva Zelanda. Ya sean profesionales de renombre internacional o recién llegados que despuntan, acérquese a estos creadores y conozca lo más destacado de la invención arquitectónica a una escala nueva y reducida.

A lo largo de la historia, los arquitectos de mayor talento se han permitido alguna vez el capricho de diseñar edificios pequeños pero perfectamente concebidos. En la actualidad, las estrecheces presupuestarias han llevado a muchos de ellos a concentrarse en el diseño de edificios de dimensiones quizá diminutas, pero basados en ideas magníficas que han abierto nuevos caminos.

**Philip, Jodidio**
Estudió Historia del Arte y economía en la Universidad de Harvard y fue editor jefe del diario francés Connaissance des Arts durante más de veinte años. Ha publicado numerosos artículos y libros sobre arquitectura contemporánea, entre los que destacan las monografías sobre Tadao Ando, Norman Foster, Richard Meier, Jean Nouvel y Zaha Hadid, así como la serie Architecture Now!, todos ellos editados por TASCHEN.