



riverside
agency

Berlin

Autor: Varios, Autores

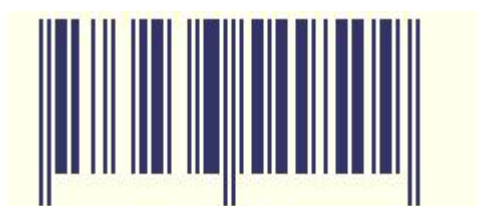
Piccolo (PI)

Fotografías: colecciones

Taschen

ISBN: 978-3-8365-4950-9 / Rústica / 560pp | 119 x 166 cm

Precio: \$ 27.900,00



Varios, Autores

Berlín sobrevivió a dos guerras mundiales, quedó dividida durante la Guerra Fría y fue reunida tras la destrucción del muro, para emerger como centro del poder y la cultura europeos. Este libro abarca desde 1860 hasta nuestros días y presenta la historia de Berlín a través de fotografías, retratos y vistas aéreas. Con 560 páginas llenas de imágenes emotivas y evocadoras, desde vertiginosas fotografías de los locos años veinte a devastadoras imágenes de la guerra y conmovedoras fotos de la postguerra que muestran a una ciudad destruida rehaciéndose a sí misma ¿el Reichstag en ruinas y después envuelto por Christo y Jeanne-Claude?, este es el más exhaustivo ensayo fotográfico de Berlín realizado hasta la fecha. Entre las fotografías hay obras de Henri Cartier-Bresson, Helmut Newton, René Burri, Robert Capa, Thomas Struth y Wolfgang Tillmans, así como prestigiosos fotoperiodistas de la vida berlinesa como Friedrich Seidenstücker, Erich Salomon, Willy Römer y Heinrich Zille (se incluye también un índice de biografías de fotógrafos). Las citas de berlineses y expertos de la vida berlinesa como Vladimir Nabokov, Alfred Döblin, Herwarth Walden, Marlene Dietrich, Billy Wilder, Willy Brandt, Helmut Newton, sir Simon Rattle y David Bowie dan voz a las imágenes. Más que un tributo a la ciudad y su historia cívica, social y fotográfica, esta obra quiere rendir especial homenaje a sus habitantes por su coraje y esperanza y porque en sus rostros se refleja el alma inmortal de Berlín.

Un recorrido por la historia de la ciudad a través de sus fotografías