Reuel, Golden
Se graduó en política en la Universidad de Sussex, Inglaterra. Ex editor del British Journal of Photography y editor ejecutivo en Photo District News, es autor de dos libros: Masters of Photography y Witness: The World´s Greatest News Photographers. Ha dado conferencias sobre fotografría en Londres, Nueva York y Los Ángeles y sido jurado en numerosos concursos de fotografía. Vive en Brooklyn.

London

Autor: Reuel, Golden

Piccolo City
Fotografías: colecciones

Taschen
ISBN: 978-3-8365-4951-6 / Rústica / 192pp | 119 x 166 cm
Precio: $ 22.000,00

Ya lo dijo en su día Samuel Johnson: «Cuando un hombre se hastía de Londres, se hastía de la vida». Londres es una metrópoli vasta, extensísima, en constante crecimiento y evolución, pero a lo largo de su complejo pasado y cambiante presente ha conseguido mantener el humor, el carácter único y el espíritu desafiante que caracterizan a los londinenses. Este libro es un homenaje a todos ellos, a su ciudad y su historia.

Del Londres victoriano a la efervescencia sesentera; de la batalla de Inglaterra al punk; del Festival de Gran Bretaña a los Juegos Olímpicos de 2012; de las brumosas calles adoquinadas a las obras maestras de la arquitectura contemporánea; de los pubs más sórdidos a los más refinados clubs privados; de las bodas reales a las raves, del encanto del East End a los prodigios de Westminster; de las niñas bien de Chelsea a los hipsters de Hoxton; del poder a la gloria: página tras página de fotografías cautivadoras, tan grandes y audaces como la propia ciudad, Londres obtiene al fin el tributo fotográfico que merece.

Ya lo dijo en su día Samuel Johnson: «Cuando un hombre se hastía de Londres, se hastía de la vida». Londres es una metrópoli vasta, extensísima, en constante crecimiento y evolución, pero a lo largo de su complejo pasado y cambiante presente ha conseguido mantener el humor, el carácter único y el espíritu desafiante que caracterizan a los londinenses.