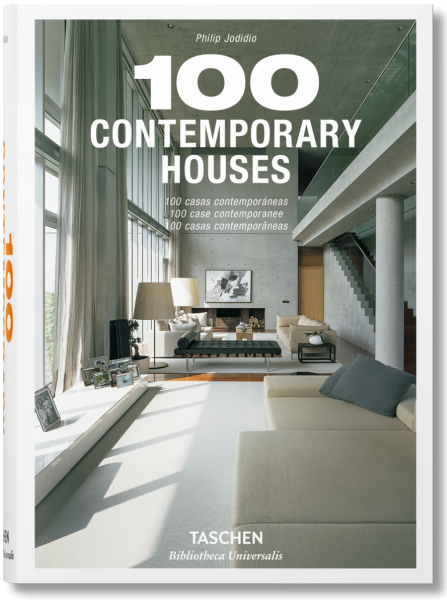

Philip, Jodidio
Estudió Historia del Arte y economía en la Universidad de Harvard y fue editor jefe del diario francés Connaissance des Arts durante más de veinte años. Ha publicado numerosos artículos y libros sobre arquitectura contemporánea, entre los que destacan las monografías sobre Tadao Ando, Norman Foster, Richard Meier, Jean Nouvel y Zaha Hadid, así como la serie Architecture Now!, todos ellos editados por TASCHEN.

riverside agency

100 Contemporary Houses

Autor: Philip, Jodidio

Bibliotheca Universalis
Arquitectura

Taschen
ISBN: 978-3-8365-5784-9 / Tapa dura c/sobrecubierta / 688pp | 150 x 202 cm
Precio: $ 67.900,00

El diseño de residencias privadas presenta retos y matices muy especiales para el arquitecto. Puede que se trabaje a una escala más modesta que en los proyectos públicos, que los ajustes técnicos no sean tan complejos como los de un enclave industrial, pero laspreferencias, los requisitos y los gustos individuales se convierten en una prioridad. Se trata de la delicada tarea de plasmar todas las asociaciones emocionales y las necesidades prácticas del «hogar» en una realidad bien construida y práctica.

Esta edición reúne 100 de las casas más interesantes e innovadoras de la última década, proyectadas por una legión de talentos en ciernes y consagrados como John Pawson, Richard Meier, Shigeru Ban, Tadao Ando, Zaha Hadid, Herzog & de Meuron, Daniel Libeskind, Alvaro Siza y Peter Zumthor. Es una muestra de la arquitectura en su nivel más elemental e íntimo que tiene en cuenta las rutinas diarias como comer, dormir y refugiarse, ofreciendo, a su vez, el espacio para las relaciones sociales y las vivencias personales.

El diseño de residencias privadas presenta retos y matices muy especiales para el arquitecto. Puede que se trabaje a una escala más modesta que en los proyectos públicos, que los ajustes técnicos no sean tan complejos como los de un enclave industrial, pero laspreferencias, los requisitos y los gustos individuales se convierten en una prioridad.