



riverside
agency

Ando

Autor: Philip, Jodidio

Taschen

ISBN: 978-3-8365-6587-5 / Tapa dura / 512pp | 156 x 217 cm

Precio: \$ 79.000,00



Philip, Jodidio

Estudió Historia del Arte y economía en la Universidad de Harvard y fue editor jefe del diario francés *Connaissance des Arts* durante más de veinte años. Ha publicado numerosos artículos y libros sobre arquitectura contemporánea, entre los que destacan las monografías sobre Tadao Ando, Norman Foster, Richard Meier, Jean Nouvel y Zaha Hadid, así como la serie *Architecture Now!*, todos ellos editados por TASCHEN.

Descubra la estética única de Tadao Ando, el único arquitecto que ha ganado los cuatro premios más prestigiosos de su disciplina: el Pritzker, el Carlsberg, el Praemium Imperiale y el Kyoto. Creada a partir de la enorme monografía en tamaño XXL, esta completa edición recorre toda su carrera, e incluye proyectos tan recientes y extraordinarios como el teatro Poly de Shanghai y el Centro Roberto Garza en Monterrey, México. Cada obra se presenta con fotografías y bocetos arquitectónicos que exploran el uso magistral de Ando del hormigón, la madera, el agua, la luz, el espacio y las formas naturales. Esta edición compacta presenta galardonados diseños de residencias privadas, iglesias, museos, complejos de apartamentos y espacios culturales de Japón, Corea, Francia, Italia, Alemania, México y Estados Unidos, y nos acerca al maestro de la modernidad.

Esta edición compacta presenta galardonados diseños de residencias privadas, iglesias, museos, complejos de apartamentos y espacios culturales de Japón, Corea, Francia, Italia, Alemania, México y Estados Unidos, y nos acerca al maestro de la modernidad.