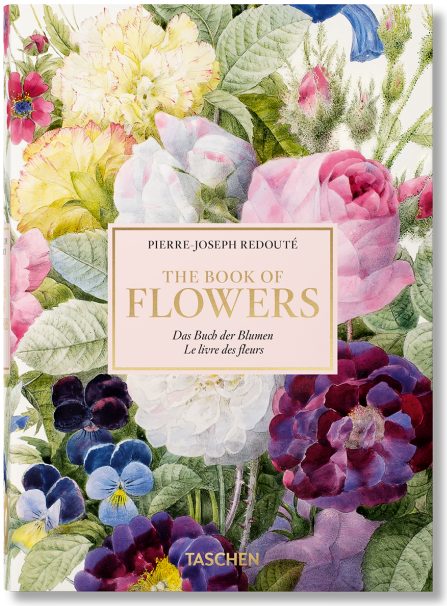


Pierre-Joseph Redouté. El libro de las flores. 40th Ed.

Autor: H. Walter, Lack

Taschen
ISBN: 978-3-8365-6630-8 / Tapa dura / 512pp | 156 x 217 cm
Precio: $ 83.900,00

El pintor floral Pierre-Joseph Redouté (1759-1840) se dedicó en cuerpo y alma a las artes botánicas y plasmó la diversidad de las plantas con flores en acuarelas que se publicaron como grabados punteados, con cuidadas descripciones. Adorado y admirado por la alta sociedad parisiense, contó con una red de mecenas, entre la que se encontraba la esposa de Napoleón, Josefina. Fue apodado el "Raphael de las flores" y está considerado hasta hoy un maestro de la ilustración botánica.Esta edición, adaptación de nuestra exitoso volumen XL, se presenta en un formato más pequeño y accesible, y reúne algunos de los grabados botánicos en color de sus magníficos volúmenes Las rosas, Las lilas y La selección de las más bellas flores y ramas con los mejores frutos. Una muestra de su extraordinaria habilidad para combinar precisión y belleza que ofrece una visión única de magníficos invernaderos y jardines del París de antaño.Sobre la serie¡TASCHEN cumple 40! Desde que iniciáramos nuestra labor de arqueólogos culturales en 1980, TASCHEN se ha convertido en sinónimo de ediciones accesibles, y ayuda a devoradores de libros de todo el mundo a crear su propia biblioteca de arte, antropología y erotismo a un precio inmejorable. Hoy celebramos 40 años de libros magníficos manteniéndonos fieles al credo de nuestra empresa. La serie 40th Anniversary Edition reúne a algunas de las estrellas de nuestro catálogo en ediciones accesibles: más compactas y a mejor precio pero con el mismo compromiso con una producción impecable.

Esta edición, adaptación de nuestra exitoso volumen XL, se presenta en un formato más pequeño y accesible, y reúne algunos de los grabados botánicos en color de sus magníficos volúmenes Las rosas, Las lilas y La selección de las más bellas flores y ramas con los mejores frutos. Una muestra de su extraordinaria habilidad para combinar precisión y belleza que ofrece una visión única de magníficos invernaderos y jardines del París de antaño.

H. Walter, Lack
H. Walter Lack es profesor en la Universidad Libre de Berlín y anteriormente fue director del Jardín Botánico y el Museo Botánico de Berlín-Dahlem. Destacado experto en la historia de la botánica, sus investigaciones se centran en la transferencia de plantas útiles y ornamentales a otras partes del mundo desde una perspectiva cultural e histórica. En TASCHEN ha publicado los libros Garden of Eden y El libro de las palmeras.