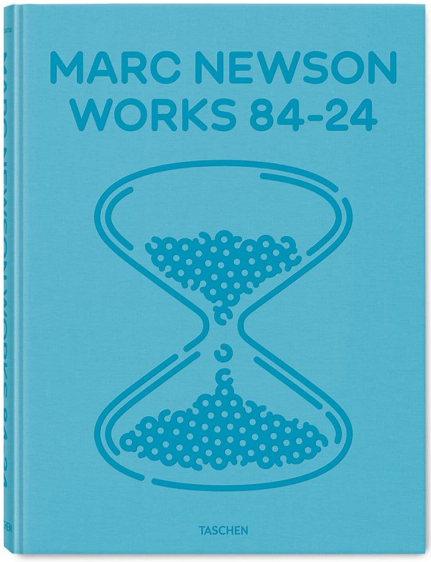


9 783836 571012

Alison, Castle
Se licenció en filosofía por la Universidad de Columbia y cursó un máster en fotografía y cine por la Universidad de Nueva York (NYU/International Center of Photography masters program). Es la editora de los libros de TASCHEN Some Like it Hot, The Stanley Kubrick Archives, Linda McCartney – Life in Photographs y Marc Newson: Works.

riverside agency

Marc Newson

Autor: Alison, Castle
Diseñador Gráfico: Marc, Newson

Taschen
ISBN: 978-3-8365-7101-2 / Tapa dura / 496pp | 292 x 390 cm
Precio: $ 499.900,00

El diseño como forma de vida Todas las obras de Newson hasta la fecha Este volumen cubre la carrera de Marc Newson como diseñador, pero con un poco de ambición, puede leerse como un catálogo sobre cómo vivir. Imagine despertarse por la mañana, bañarse, secarse el pelo, vestirse, ponerse las gafas, perfumarse, sentarse a desayunar té con huevos y tostadas, consultar el reloj, hacer la maleta, conducir al aeropuerto, tomar un vuelo y navegar en un lujoso yate. Lo que más destaca en este escenario, además de su opulencia, es que todo lo que hay en él podría ser un diseño de Newson: la cama, la bañera, el secador de pelo, la ropa, los zapatos, los vasos, el frasco de perfume, el hervidor eléctrico, la tetera, la tostadora, la sartén, la espátula, la vitrocerámica, los platos, los cubiertos, el reloj, la silla, la mesa, la iluminación, la maleta, el coche, el avión e incluso el yate. Ningún proyecto es demasiado pequeño o demasiado grande para Newson, y su carrera es un testimonio de lo que una persona con ambición, ingenio, curiosidad y versatilidad ilimitadas puede alcanzar. Desde objetos producidos en masa hasta muebles de edición limitada y grandes obras únicas, Newson ha desdibujado límites, mapeado nuevos territorios y, en el proceso, ha alcanzado la cima de su disciplina. Las contribuciones de Newson al mundo del diseño no pueden calificarse simplemente como innovadoras e influyentes; más acertado sería decir que su obra es el punto de referencia con el que inevitablemente debe compararse el trabajo de otros diseñadores. Este libro cubre su obra completa hasta la fecha a partir de entradas enciclopédicas ordenadas cronológicamente por categorías, empezando por piezas emblemáticas de primera época como la cómoda Pod of Drawers o el diván Lockheed Lounge (que ostenta el récord mundial del precio más alto pagado por un mueble de un diseñador vivo). Objetos de uso cotidiano, mobiliario, interiores, transporte y joyería y relojería. Las descripciones exploran la historia detrás de cada pieza y su proceso de creación, y vienen acompañadas de abundantes citas del propio diseñador. El libro se completa con un índice visual de la obra completa de Newson, una cronología de su vida, una

bibliografía y la historia de sus exposiciones.

Marc Newson ha diseñado desde objetos producidos en masa hasta grandes obras singulares. En el proceso, ha desdibujado fronteras y mapeado nuevos territorios hasta llegar a lo más alto en su disciplina. Este repaso a su carrera cubre todas sus obras, grandes y pequeñas, y cuenta con citas del propio diseñador entretejidas con las descripciones.También disponible como Edición de Arte limitada a 125 ejemplares, en una caja de cuero hecha a mano, acompañada de una impresión firmada.