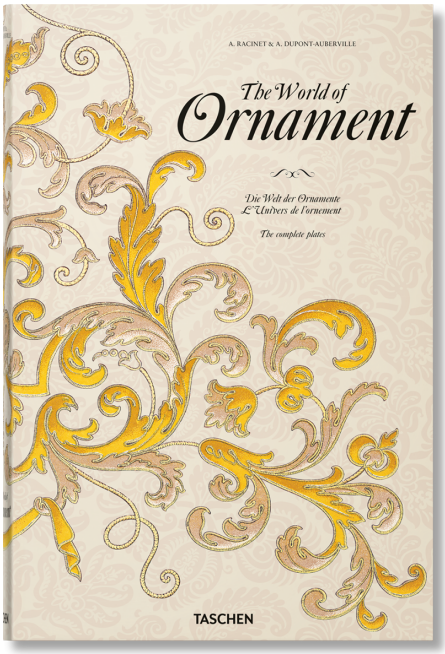

David, Batterham
ha sido librero de viejo en Londres desde 1965. Se especializa en libros y publicaciones sobre artes gráficas, ornamentación, moda y caricaturas, con énfasis en obras de Francia y España.

The World of Ornament

Autor: David, Batterham

Fantastic Price (FP)

Taschen
ISBN: 978-3-8365-7127-2 / Tapa dura c/sobrecubierta / 528pp | 245 x 372 cm
Precio: $ 156.500,00

Descubra un mundo de ideas decorativas con este muestrario, en el que encontrará los diseños ornamentales y los patrones más elegantes de la historia. The World of Ornament reúne las dos mayores colecciones enciclopédicas de ornamentos del siglo XIX: Los volúmenes 1 y 2 de L?Ornement polychrome de Auguste Racinet (1875-1888) y L?Ornement des tissus de Auguste Dupont-Auberville (1877), que juntos constituyen un espléndido libro de referencia que abarca ornamentos de joyería, azulejos, vitrales, manuscritos iluminados, tejidos y cerámicas. Esta compilación de culturas y estéticas, que reúne diseños clásicos egipcios, griegos, romanos, etruscos, asiáticos, de Oriente Medio y europeos, desde la época medieval hasta el siglo XIX, serán una importante fuente de inspiración para artistas, historiadores, diseñadores y patronistas, y para todo aquel dedicado a crear diseños impactantes y decorativos.

The World of Ornament reúne las dos mayores colecciones enciclopédicas de ornamentos del siglo XIX: Los volúmenes 1 y 2 de L?Ornement polychrome de Auguste Racinet (1875-1888) y L?Ornement des tissus de Auguste Dupont-Auberville (1877), que juntos constituyen un espléndido libro de referencia que abarca ornamentos de joyería, azulejos, vitrales, manuscritos iluminados, tejidos y cerámicas.