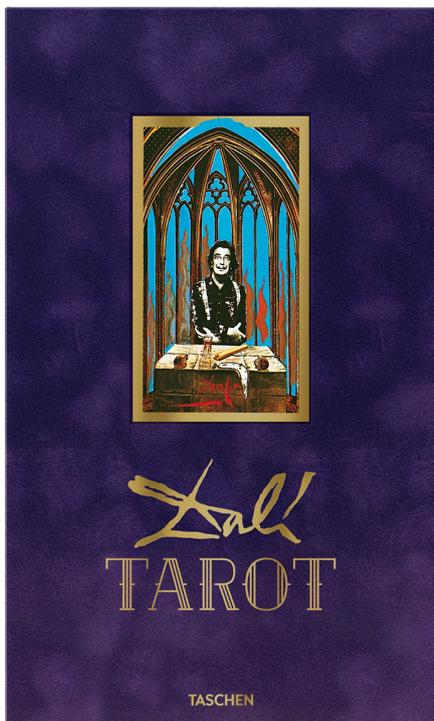


Dalí. Tarot

Autor: Johannes, Fiebig



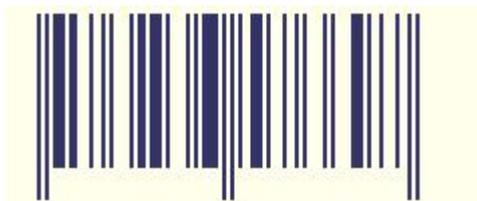
Taschen

ISBN: 978-3-8365-7669-7 / Tapa dura c/estuche / 184pp | 188 x 330 cm

Precio: \$ 105.000,00

Cuenta la leyenda que durante los preparativos de la película de James Bond *Vive y deja morir*, el productor Albert Broccoli encargó al maestro surrealista Salvador Dalí que diseñara una baraja de cartas de tarot. Inspirado probablemente por Gala, que alimentó su interés por el misticismo, Dalí se puso manos a la obra. El proyecto le entusiasmaba y siguió con él aun cuando el acuerdo con el productor finalmente no llegó a concretarse. Sus diseños fueron publicados en una Edición de Arte limitada en 1984 agotada desde hace tiempo, lo que convierte a Dalí en el primer pintor de prestigio en crear una baraja de cartas de tarot completamente nueva. Sirviéndose de las obras maestras occidentales desde la Antigüedad hasta la modernidad (incluidas algunas creaciones propias), Dalí combina a la perfección su conocimiento de lo arcano con su inconfundible ingenio. El resultado es un caleidoscopio surrealista de la historia del arte europeo. TASCHEN recupera las 78 cartas en un nuevo homenaje a la inimitable baraja diseñada por Dalí, acompañada de un cuaderno a cargo del reconocido experto alemán en el tarot Johannes Fiebig que incluye: una introducción a la vida de Dalí y a la realización del proyecto una descripción detallada de la composición de cada carta, su significado y consejos prácticos instrucciones paso a paso sobre cómo leer las cartas una explicación sin tecnicismos que simplifica el tarot para principiantes

Cuenta la leyenda que durante los preparativos de la película de James Bond *Vive y deja morir*, el productor Albert Broccoli encargó al maestro surrealista Salvador Dalí que diseñara una baraja de cartas de tarot.



Johannes, Fiebig