

Angelika, Taschen

Estudió historia del arte y literatura alemana en Heidelberg y obtuvo su doctorado en 1986. Empleada en TASCHEN de 1987 a 2010, ha publicado numerosos títulos sobre arte, arquitectura, fotografía, diseño, viajes y estilo de vida.

Great Escapes Italy. The Hotel Book. 2019 Edition

Autor: Angelika, Taschen
Editor: Angelika, Taschen

Taschen
ISBN: 978-3-8365-7806-6 / Tapa dura / 360pp | 238 x 302 cm
Precio: $ 166.900,00

Viajar por Italia es lo más parecido a estar en el paraíso. Durante siglos, escritores, artistas, arquitectos y comerciantes han llegado hasta aquí inspirados por la belleza de Venecia, Florencia, Nápoles y Roma. Innumerables libros, pinturas, poemas y esculturas dejan constancia del atractivo eterno del país, que en los últimos 60 años se ha convertido en uno de los destinos para turistas y viajeros más importantes del mundo. Si no inmortal, la belleza de Italia es sin duda duradera, y el estilo de vida italiano tranquilo y relajado no tiene rival.Algunos de los paisajes más asombrosos de Italia y de sus diversas regiones cobran vida en este libro: Toscana, Umbría, la costa de Amalfi y, no menos mágicas, las islas Eolias frente a la costa de Sicilia. En este entorno mítico hay hoteles legendarios y evocadores en los que se ambientan novelas, se ruedan películas, se celebran bodas y se consuman famosas historias de amor: Villa d’Este, en el lago Como; el Hotel Pellicano, en Porto Ercole; Il San Pietro, en la costa de Amalfi; y el Palazzo Margherita, en Basilicata, son solo algunos ejemplos. Angelika Taschen también revela dónde encontrar tesoros más secretos y recónditos: desde Locanda Cipriani, un destino para los amantes de la buena mesa en la isla de Torcello hasta el romántico Castello di Vicarello, en Toscana, y la evocadora Masseria Moroseta, en Puglia.

Viajar por Italia es lo más parecido a estar en el paraíso. Durante siglos, escritores, artistas, arquitectos y comerciantes han llegado hasta aquí inspirados por la belleza de Venecia, Florencia, Nápoles y Roma. Innumerables libros, pinturas, poemas y esculturas dejan constancia del atractivo eterno del país, que en los últimos 60 años se ha convertido en uno de los destinos para turistas y viajeros más importantes del mundo. Si no inmortal, la belleza de Italia es sin duda duradera, y el estilo de vida italiano tranquilo y relajado no tiene rival.